

СОДЕРЖАНИЕ

ИССЛЕДОВАНИЯ

Л. М. Навтанович (С.-Петербург). «Ѡдѣаніа ею пѣнїю раздаанїю» в славянском переводе Книги Еноха	3
Е. Г. Водолазкин (С.-Петербург). Историография и экзегеза (на материале Толковой Палеи и Пророчества Соломона)	12
Л. В. Соколова (С.-Петербург). Образ Всеслава Полоцкого в «Слове о полку Игореве»	23
Г. М. Прохоров (С.-Петербург). «Сице помыслих лѣпо...» (Автограф Кирилла Белозерского и устройство его обители. По данным сборника РНБ, Кирилло-Белозерское собр., № XII)	59
М. А. Федотова (С.-Петербург). Житие святой Варвары в Древней Руси . .	76
А. Г. Бобров (С.-Петербург). Летописание Великого Новгорода второй половины XV в.	90
О. А. Абеленцева (С.-Петербург). Формулярник новгородского архиепископа Феодосия (РНБ, Q.XVII.50) и его рукописная традиция в XVI—XVII вв.	122
Т. Р. Руди (С.-Петербург). О гимнографическом наследии Ермолая-Еразма .	159
С. А. Семячко (С.-Петербург). К истории сборников XVII в. (Старчество, Цветник священноинюка Дорофея, Крины сельные)	216
И. В. Федорова (С.-Петербург). О сборнике путешествий из собрания ГИМ (Синод. 529)	248
Г. В. Маркелов (С.-Петербург). «Налепные образцы» в традиционном книгописании	264
Е. М. Юхименко (Москва). Новонайденные сочинения выговских писателей	289

А. Г. Бобров, Г. М. Прохоров, С. А. Семячко (С.-Петербург). Имитация науки. О книге Б. М. Клосса «Избранные труды. Том I. Житие Сергия Радонежского. Рукописная традиция. Жизнь и чудеса. Тексты» (М.: Языки русской культуры, 1998. 564 с.)	418
--	-----

МАТЕРИАЛЫ И СООБЩЕНИЯ

А. А. Алексеев (С.-Петербург). Ветхий Иерусалим древнерусской историографии	446
А. А. Шайкин (Орел). Реплика иудея в «Повести временных лет»	456
Л. Скоморохова-Вентурини (Генуя). Двустилищия Стишного Пролога (проблемы перевода)	459
А. В. Вознесенский (С.-Петербург). Сведения и заметки о кириллических печатных книгах	470
В. И. Охотникова (Псков). Житие Евфросина Псковского и Повесть об аллилуйе, два произведения неизвестного автора конца XV—начала XVI в.	491
О. А. Белоброва (С.-Петербург). О некоторых источниках подписей к сюжетам росписи Золотой палаты Московского Кремля	502