

разует своеобразный передний план миниатюры. Битва изображена также и на л. 645 об.

Половцы побеждают и пленяют русских князей. На л. 646 Ольговичи окружены: половцы справа и слева. В центре, вероятно, Игорь (в красном плаще). Перед ним и позади (т. е., по мысли миниатюриста, вокруг) пленяющие его половцы. На пленных уже нет доспехов («и изымаша князей



ГПБ, F. IV, 233, л. 651 об.

Русскихъ»), они перестают быть воинами, лишаются воинской доблести, «имут срам». Дружины Игоря пленены. На л. 646 об. внизу справа изображены Ольговичи (княжеские шапки они сохраняют). Они все без доспехов, руки связаны сзади. Ниже их изображены убитые дружинники (в доспехах), не разделившие пленения и позора своих князей. Справа вверху — русские князья, еще ничего не знающие о судьбе Ольговичей («ни единъ вестникъ прииде»). Ниже князей — проезжающий купец, половцы указывают ему на русских князей («гость поиде путемъ темъ, Половцы же приказаша съ нимъ къ Русскимъ»). Известие о печальном событии достигло Киева. На миниатюре л. 647 перед «столом», на котором восседают киевские князья (в центре выделяется Святослав Всеволодович), стоит купец, указывающий вверх направо (рассказывает о трагедии