

похвальба Ольговичей: вверху в центре в большом шатре восседает Игорь, окруженный дружиной. Все они оживленно жестикулируют («а мы въ земли ихъ есмы избили ихъ»), один из князей указывает на реку справа («а еще поидем за ними за Донъ»). Внизу справа лежат «избитые» половцы. Они погибли в битве (все в доспехах). Слева женщины и дети («а жены ихъ и дети у насъ в полону»).



ГПБ, F. IV, 233, л. 649 об.

Ольговичи выступили к Дону. На л. 643 об. русские дружины по-прежнему в нижней части миниатюры. Впереди Игорь в красном плаще на белом коне. Позади — полон. В верхнем правом углу бежавшие от разгрома половцы («остаток») беседуют со своими соплеменниками («сказана имъ свою погыбель»). На миниатюрах л. 644 и 644 об. показаны стычки половцев с дружинами Игоря. Наконец, появляются главные силы половцев («бысть ихъ многое множество»). На л. 645 в верхнем углу два князя впереди дружины. Игорь опознается по красному плащу. Князья беседуют (характерный жест рук — жест общения). Они смотрят («ужасошася») направо, откуда появляются половцы. Внизу — сцена битвы («половцы же устремишася на нихъ, и притиснуша ихъ къ воде»). Река об-