

кова, а также пометы А. К. Ксендзова, Харитонова, Бондарева, Волченко, Пирюкина. Переплет — картонный, открытый тисненой кожей. Содержатся: чин погребения, канон по умершим; некоторые погребальные стихиры росписи на крюках столповым знаменем с пометами, текст истинноречный. Многих листов в начале, середине и конце рукописи недостает.

От П. А. Соколова (дер. Борисовка)

28. (172). Устав малый с месящесловом, XIX в. (последней трети), в 8-ку, 119 л., полуустав, переплет — доски, покрытые тисненой кожей со следами двух застежек.

От П. А. Соколова (дер. Борисовка)

29. (173). Житие, чудеса и служба Николая Чудотворца и Житие Кирика и Улиты, 1875 г., в 4-ку, 260 л., полуустав, почерк Лариона Кузмина Буцева (см. его приписку на л. 231), переплет — доски, покрытые тисненой кожей, сохранилась одна из двух медных застежек. Житие Николая списано с издания М., 1643 г.; Житие Кирика и Улиты (с л. 234) написано другим почерком, конец не дописан. Рукопись того же писца см. № 123.

От Я. А. Соколова (г. Резекне)

30. (174). Сборник, XIX в. (последней трети), в 4-ку, 325 л., подражание печатному, имеются заставки и инициалы в красках грубого орнамента, переплет — доски, покрытые тисненой кожей с двумя медными застежками, жуками и наугольниками. На л. 178 помечено: «воръ». Содержит: Страсти Христовы; Житие Евстафия Плакиды; Житие Кирика и Улиты; слова о прекрасном Иосифе (см. л. 275, 288); Житие Алексея человека Божия.

От П. А. Соколова (дер. Борисовка)

31. (175). Псалом «На реце вавилонстей. . .», роспеты на крюках, XIX в. (последней четверти), в лист, 2 л., полуустав, без переплета. Столповое знамя с киноварными пометами, раздельноречие.

От Д. А. Суворова (дер. Бесовка)

32. (176). Всенощное бдение, сиречь великая вечерня, на крюках, XIX в. (последней четверти), в лист, 8 л., полуустав, без переплета. Столповое знамя с киноварными пометами, новое истинноречие.

От С. Т. Белова (дер. Обелишки)

33. (177). Часовник, XIX в. (последней четверти), в 4-ку, 70 л., подражание печатному, без обложки, начальных и конечных листов недостает, имеется помета карандашом Федора Быстрова.

От С. Т. Белова (дер. Обелишки)

34. (178). Сборная рукопись, XIX в. (последней четверти), в лист, 143 л., полуустав и подражание печатному, переплет — доски, покрытые тисненой кожей,

сохранилась одна из двух медных застежек. Владельческие записи и надпечатки Ф. Д. и И. Ф. Олейниковых. Содержит: Кошмы Пресвитера болгарского слово «о хотящих ити в черные ризы от мира сего»; Жития Кирика и Улиты, Симеона Столпника, Филарета милостивого, Алексея человека Божия; поучения Иоанна Златоуста, Иоанна Дамаскина, св. Нифонта; апокрифы о Макарии Египтянине; память Марии Египтянки и др.

От Ф. Ф. Олейникова (дер. Петровка)

35. (179). Азбука певческая на крюках, XIX в. (80-е гг.), в 4-ку, 52 л., полуустав, переплет картонный. Содержит: имена и постушки знаменам, проучки, строки ирмолейные и октайные на 8 гласов, фитник. Столповое знамя с киноварными пометами, новое истинноречие. Имеется изображение горюсходного холма. Владельческие записи рижан А. Т. Бодрова (1887 г.) и Марфы Степановны.

От М. С. Груниной (дер. Римши)

36. (180). Трезвонь на крюках, XIX в. (80-е гг.), в 4-ку, 95 л., полуустав, имеются оригинальные орнаментированные заставки в красках и инициалы, без переплета. Столповое знамя с киноварными пометами, раздельноречие.

От Я. А. Соколова (г. Резекне)

37. (181). Октоих со стихирами евангельскими и припевами великими на крюках, 1888 г., в лист, 70 л., полуустав, имеются киноварные орнаментированные инициалы, без обложки. После некоторых разделов следуют датирующие приписки писца. Столповое знамя с киноварными пометами, новое истинноречие. Имеется указание на особый вариант роспева — «Ии роспев меньшей».

От С. Т. Белова (дер. Обелишки)

38. (182). Сборник, XIX в. (конец), в 4-ку, 61 л., полуустав и новейшая скоропись, без обложки. Содержит: челобитную (пятую) инок Соловецкого монастыря Алексею Михайловичу 1667 г., выписки из Кирилловой книги, «Сына церковного», «Меча духовного», Книги о вере, Федора Студита и др.

От С. Т. Белова (дер. Обелишки)

39. (183). Иоанна Златоуста толкование на слово в неделю 25-ю по памяти всех святых о последних днях и о казнях божиих, XIX в. (конец), в 4-ку, 39 л., подражание печатному, без обложки, конца недостает, имеются пометы типа: «Сие толкование прочти со вниманием».

От С. В. Терехова (дер. Римши)

40. (184). Постановления Петербургского старообрядческого собора 1809 года (только начало), XIX в. (конец), в 4-ку, 3 л., полуустав, почерк, заставка и инициалы причудского письма.

От Д. А. Суворова (дер. Бесовка)