

рот как пасть, язык как рукав, грива колесом, уши колпаком, окорока висли памяти вышли, оленьи мышки, заечьи почки, хвост как кутас, круглые копыты, что полные морские раковины, а очи у добра коня, что
 л. 189 великие питыи чаши на лоб вышли. // Весь молодецкой конь^а в приметах, что лютой зверь.

И коли де себе отликой дороднѣи молодец оседлает своего добра коня и вскинет на него свое седло черкасское и подстегает двенадцать подпруг белого шелку шемахинского, у всякие подпруги пряжки красного золота аравитцкого, и положит на добра коня свою узду тесмянную, и остегнет на себя свой полный садак. А в нем 300 стрел: пол ста кибирей, 70 арגיעв, 80 ташлыков, 30 сверег, оприченно надобных стрел. А всякая стрела — морская трость: натрое колото и начетверо строгоно, и наливано в них красного золота аравитцкого.

л. 189 об. И опояшел на себя // свою молодетцкую вострую саблю тулушманку: пошире драници, а немногим поуже тесницы, за конем с сажень, а перед конем с локоть. А ковано она в красном дороге заморском булате, огничко вострое, сабля дорога камени самответного, а у ножен оконца красного золота аравитцкого.^б

л. 190 И сведали про тое его молодецкую вострую саблю во многих далних ордах многие царевичи и с королевичи. И учили из далних орд своих к добру молотцу послы посылати. чтобы съ его молодецкие вострые сабли сняти образец. // Великие ради хитрости и мудрости^в обрасца не сняли и проч по своим далним ордам разъехались.

л. 190 об. И учал себе отликой молодец своею вострою саблею похвалиться: «Не потому де моя молодецкая вострая сабля дорога,^г что она кована в заморском красне дороге булате, потому де моя молодецкая вострая сабля дорога, что ее ковали 70 мастеров с семидесяти городов, а всякой мастер имал от своего хитрого мастерства по семи сот рублей. Еще де моя молодецкая вострая сабля не потому дорога — потому де моя молодецкая вострая сабля дорога, что зделана она хитростию и мудростию: натоще в ней же каталися // 2 дорогие зерна бурминские от майдана и до долу. Еще де моя молодецкая вострая сабля не потому дорога, потому де моя^д молодецкая вострая сабля дорога, что ково аз тою саблею ни тиновал, тот от единого разу жив не езживал».

И коли де себе отликой дородной молодец сядет на своего добра коня, и выедет в чистое поле, и заиграет.

Сия книга Троицкого Сергиева монастыря подъячего^ж Анфима Шешкова. А писал сам своею рукою лета 7204 сентября в. . .^е

^а в ркп. кол ^б в ркп. аравитцкого ^в в ркп. мудрорости ^г в ркп. нет
^д в ркп. моя повторено дважды ^е последние буквы записи отсутствуют.