

I

Былина об Иване Годиновиче

Среди старинных записей русских былин до сих пор не было известно ни одного текста былины об Иване Годиновиче. Такой текст найден в собрании Н. П. Лихачева в архиве Ленинградского отделения Института истории АН СССР.

Рукопись, в 16-ю долю листа на 54 листах, частично была пронумерована чернилами, но полностью нумерация нанесена позднее. Рукопись писана полууставом и скорописью конца XVII—начала XVIII в.; переплет — частью потлевшая папка, оклеенная цветной бумагой с разводами зеленого, красного и коричневого тона на белом, пожелтевшем от времени, фоне.

Сборная рукопись содержит духовные и светские статьи, расположенные в следующем порядке: 1) лл. 1—8. „Лествица красне возводящая человека к крайнему блаженству“; 2) на л. 9-м, бывшем ранее не заполненным, позднее написано: „Ратман Андреев Марков“. Ниже на том же листе два раза написано: „Во имя отца и сына и святого духа аминь“. Это единственный листок, на котором сохранилась фамилия владельца рукописи; 3) лл. 10—19 об. „Сказание о Тязиоте, воскресшем из мертвых в третий час“; 4) лл. 19 об.—22 об. „Слово о тати гробнем како спасется покаянием“; 5) лл. 22 об.—23 об. „Поучение святых отец да никто же на богатство свое уповает“. Рукопись оборвана на слове „при...“; 6) другим почерком лл. 24—26. „Поучения“ (без начала); 7) лл. 27—28 об. „Слово святого Кирилла о бесстрашии“; 8) новым почерком, лл. 29—32 об. „Небреши иже бо что таковая начиная уподобился еси мужу иже на воде води коло, а по сухой земли корабль“ (текст оборван); 9) лл. 33—39 об. Былина об Иване Годиновиче, без начала; первые слова: „за Вахромия Вахромиевича“; 10) лл. 40—43 об. „Идеже апостол Павел к Тимофею“; 11) л. 44. „Чины небесные и земные“; 12) л. 44 об. „Огради мя святой отче“; 13) лл. 44 об.—45 об. „Во всядневном евангелии пишет Иоанн Богослов о грому и молнии“; 14) лл. 45 об.—54 об. „В беседословце пишет о льстивых человецех притцею сею“.

Былина об Иване Годиновиче занимает в рукописи, по старой нумерации, листы 21—26 (по новой 33—39). Водяной знак бумаги — голова шута с бубенцами указывает на конец XVII или первое десятилетие XVIII в. Былина написана без деления на стихи (всего 183 строки) ясным четким почерком; легко укладывается в распевный стих. Приводим фрагмент рукописного текста (см. рукопись, листы 20 и 20 об.), расположенный былинным стихом:

Выходил Дмитрей гость — богат купец
На свое на крылечко на красное,
Сам зговорит таково слово:
Гой еси, Иван Годиновичь,