

Nich będzie kto chce krolem, wszakto z wolą bożą,
Choć iedni umieraia, to się drudzy mnożą.¹

Приводимое ниже стихотворение принадлежит к распространенному тогда типу «плачей» и представляет собою как бы надгробную надпись на могиле погибшей уже Польши:

Epitaphia Poloniae

Słusznie zawsze trzech królów Polska odprawuie,
Kiedy zawsze w swych grontach tyleż ich rachuie:
Sasa, Szweda, Prusaka, ktorych to robota
Jest pod figurą Mirry, kadzidła y złota.
Szwed przyszedł z mirrą gorzką, oni dla tych gości
Radzi, lubo nie chcieli zażyć cierpliwości.
Sas z kadzidłem, bo kiedy przed szwedem uchodził,
Szpetne fakcye zrobił, że Polską zasmrodził,
Więc Betleem a Polska na iedncy są szali.
Tamten się już zruynował, Polska się już wali
Y wkrótce grobu blizka, iezli Bog obrońca
Nie da iej w tym nierzędzie upadać do końca.²

Одним из моментов исключительного обострения политической борьбы в первой половине XVIII в., было вторичное выдвижение кандидатуры Станислава Лещинского на польский престол в 1733 г. Как известно, Лещинский был уже посажен на престол Карлом XII в 1704 г., но потом, в связи с неудачами последнего, он должен был, как его креатура, уступить. Многие факты и перипетии этой борьбы изложены в основательной русской диссертации Герье (хотя ныне и устарелой, но удачно показывающей, как уже тогда Польша стала ареной международной политической борьбы). Публицистическая литература, поддержанная самим Станисла-

¹ Это стихотворение отражало начальный момент борьбы за престол, когда еще недостаточно выяснились силы борющихся сторон и только что было получено известие о смерти короля Августа II; о расстановке этих сил будет сказано ниже. Текст данного произведения печатается по рукописи, шифр которой следующей: «Д. 45, 7218». Некоторые относящиеся к этой же эпохе отрывки были напечатаны в книге В. Герье «Борьба за польский престол в 1733 году», Москва, 1862, и в «Pamiętniku Literackim» за 1913 г. — «Głównie rękopisów petersburskich — wydała Anna Croisette van der Kop». Обзор источников, имеющих по данному вопросу в разных библиотеках, сделан в статье Яд. Лехицкой (Jadwiga Lechicka) «Pisma polityczne z czasów przedostatniego bezkrólewia», Kwartalnik Historyczny, Roczn., XLI, Lwów, 1927.

² Стихотворение это взято из той же рукописи.