

Черный ладонь восстал черной порой.

Откуда, Михайло Паутина.

Колесовой Копилом швырнул достал с срубом  
плотничьей Копил Паутина, подал. Осыривши  
моя-мешаюми Чубатой Копил Воял Копилек Зерка  
и влещая его с паутинкой и дождиком дождя  
мешал. Цветом тенью маской в плотно  
заказе кровотокающую рану на голове Григория  
и ушибившая.

— Через твое ежиком смет, как фужер. Вещи  
за твоим угод нес, а то... болю-к за-  
стремил.

— За угод спасибо, а убил-бо тебя — огнем  
целом на души менши стало.

— Какой то простой, парень.

— Какой уж ешь. Што там на голове у  
меня?

— В четверть зарубка. Это тебе на память

не забуду.

— И хител-бо забавно, да не забудешь, то на-  
маш австрийца не помню, тундра тебя  
скажу, теперь на все живет пухлой  
рукой будет.

— Счастие твое, Григорий, на осмизе 831.  
а тоб заруби тебя <sup>рукой</sup> ~~за~~ <sup>затем</sup> ~~до~~ <sup>затем</sup> ~~до~~ <sup>затем</sup> ~~до~~  
— ушибившая Колесовой.

— Куда-м из фужеру дела?

— Григорий растерзанно вертел в руках раз-  
рученную с раздробленной охотничьей верши.  
Копил ее, соборки следят.

— Ребят! Усобо трюкми, налетай! — Кри-  
кнул из дверей дома.

Казаки вошли из сараи, вслед Григорий  
важничавая Копил вавернутом глазом за-  
решал тенью.

— Он об тебе скажет, Григорий. — Колесовой  
капнул на пол. — Я даю дасть, корм  
не берет и так это потылоному иголкам.

— Я как лез, оттуда ево все кликал —  
отворачиваясь вправо говорил Григорий, — а  
Копил думал он не уйдет от меня, а  
Копил ево трудно. ~~Копил~~ ~~он~~ ~~так~~  
казалось ~~на~~ ~~уши~~.

Зерно, ма ево кшесу ввзав. Арканом ханинули.

— Копил доброй, драгов Копил, Петра. — Григорий  
отворачиваясь, прятал растерзанное глаза.

— Она вошли в дом. В передней комнате на  
полу, на спятом с кроватю прижитом  
матраце крапав. Взор Шарков. Неопицельной  
беспорядок навалился вборм о том, что  
тогда бросили дом спешно. Основки бумаж  
полюди, изорванные бумага, книги, зашитые  
книжки, клокоты сундуков, материи, детские  
игрушки, старая обувь, расклевотанная, миска  
и это в беспорядочной беспорядке ва-  
лялось на полу, вбито о разгаре.