

Хребта. Магнитом призывало взмоза к заборами
каналам. В*едали Вилукиками, так в голубую поф
зимнюю ночь подвзлзотсе около мильз воми, по
улице куетовали. Огурззозал гудсе тишина. Из
раскротсе окна одной посламшале наавной бои
стелкал часов, звук их поппидсе вострелали и
тригорий за жетил, как сотник ехавший передом, фот
кур, а рукой сугорини латирю кобузу револьвера.

Аб. В деревне не было ни одной души. Разседе вфог
перехаял рекушку, вода подлодана поппидсе по
музо, они ототт. Или в воду и пили ввнудан
ные, попукалкае садкинали. Тригорий радно
векатривалсе в ввнуданную воду, она пилила
к себе непреодолимо. Всем можно было савошисе
с седла, а не-се не раздевалсе над дремлющей
перешейкой струги, так, чтоб холодом и ознобом
обильновало стругу и поппидсе от пота гуде.

Аб. За деревней с холма виден был город: Квадрата кварта
лов, кирпичная здания, много садов, ишлии Ковтелов.
Сотник в*ехал на в*палу вершинку холма и представил
к глазам Биномери.

Вот они! — крикнул шевеля пальцами правой руки.
Вахмистр, за ним по одному казаки в*езжали на
вотнелую сотнику вершинку, в*катривалисе. В по улицам
крозотное отсюда, сновали ноги, прудили переулки
озоза, мельтешили конные. Тригорий щурз глаза из
дла ко-под ладоки, он разлегал даже серую черную окраску
сундуков. Над городом бурили свежее баротное лова око
пов, над холми Кемшии ноги.

Сколько их... — изумленно протянул Кротоз. Всталокое
молчалии заматсе в кулаке одного кубетва. Тригорий
прислушивалсе к угаженному бою сердца (будто-то кто-то
маленький, но жвильный, там в левой стороне груди дела
бел ха жетсе), и возникал, что владеет им совсем иное
чувство, при взмозе на этих кушах людей, врагов,
~~на савошисе саву какою-то лотом, или то, которое~~
испытывал он на нааврах видя "противника".

Сотник в коневой книжке делал какие-то отметки
карандашом. Вахмистр согнал в*катривалсе с холма
с казакон, спешил их и подвзлзсе к сотнику. Он
попапел Тригорий пальцем.

Милеров!

З.
Тригорий взошел на холм разминал, затемниие ноги.
Сотник подат ему вложетную вестверу бумагу.

У тебе лошади добрей остальных. К командирю папка,
каместом.

Тригорий спрдал в грудной карман бумагу, а сошел
к лошади, ступая на подбродок ремень фуражки.
Сотник издал ему в*езд, в*одад, пока Тригорий сел
на коня, и кинул взмоз на решетку рулях часов.