Полк Григория стоял в четырех верстах от русско-австрийской границы в местечке Радзивиллово. Григорий изредка писал домой. На сообщение о том, что Наталья ушла к отцу, ответил сдержанно и просил передать поклон. Письма его были уклончивы и мутны. Пантелей Прокофьевич заставлял Дуняшку, или Петра перечитывать их по нескольку раз, вдумывался в затаенную промеж строк невидимую Григорьеву мысль. Перед пасхой он в письме прямо поставил вопрос о том, будет ли Григорий по возвращении со службы жить с женой, или попрежнему с Аксиньей. Григорий ответ задержал, после троицы получили от него короткое письмо. Дуняшка читала быстро, глотая концы слов, и Пантелей Прокофьевич с трудом поспевал улавливать смысл, отжидывая бесчисленные поклоны и расспросы. В конце письма Григорий касался вопроса о Наталье: «Вы просили, чтоб я прописал про то, буду я, али нет, жить с Натальей, но я вам, батя, скажу, что отрезанную краюху не прилепишь. И чем я Наталью теперь прислоню, как у меня, сами знаете, дите. Сулить я ничего не могу и мне об этом муторно гутарить. Надысь пымали на границе одного с контрабандой и нам довелось его повидать, он говорит, что в скорости будет с австрийцами война и царь ихний будто приезжал к границе, осматривал откель зачинать войну и какие земли себе захапать. Как зачнется война, может и я живой не буду, загодя нечего решать.»

Наталья, работала у свекра и жила взращивая бессознательную надежду, опираясь на нее надломленным духом. Она ничего не писала Григорию, но не было в семье человека кто-бы с такой тоской и болью ожидал от него письма.

Обычным нерушимым порядком шла в хуторе жизнь: возвратились отслужившие сроки казаки, по будням серенькая работа крошила время, по воскресеньям с утра валили в церковь семейными табунами, шли казаки в мундирах и праздничных шароварах, мели пыль бабы длинными подолами разноцветных юбок, тело затянутое в кофточки, распущенные с буфами на плечах, на морщинистых щеках, посохших под ...

А на квадратном фасе площади дробились задратые оглобли повозок, визжали лошади, сновал разный народ; около пожарного сарая болгары-плантаторы торговали овощной снедью, разложенной на длинных рядках, позади них кучились оравы ребятишек разглядывая распряженных верблюдов, надменно оглядывавших базарную площадь и толпу народа, перемешавшие краснооколые фуражки и цветастой роскошью бабьих платков. Верблюды лениво перетирали жвачку, отдыхая от постоянной работы на чигире[x]) и в зеленой сонной полуве застилали им глаза.

чигирь[x]) — поливалка