

лучше его не чине обращаться с Лошадью; баг он  
и конок и коповат: венами, в панском цветном  
коне в спинах, в суховатых и мокрах бахах корни из  
лебеда ~~и~~<sup>зеленые</sup>. На спинках конюхи висят сущные пурпур  
разноцветной пробы: Красильник от запала, змеевое око  
— от укуса гадюки, Герань — от порчи ног, неприятная  
баха травка, растущая в ливадии, корень берб — от  
надрыва; и многое другое ~~действует~~ <sup>известно</sup> ~~травы~~ от раз-  
ных лошадиных ~~заболеваний~~ и порт. ~~известны~~ + ~~известны~~

~~В~~ конюшне в стойле, где стояла Сашка, весну и лето  
~~настала~~ <sup>настала</sup> посыпкой занавески были тонкие. Птичий  
к горлу ароматной ~~краской~~ <sup>краской</sup> кровавой ~~краской~~ <sup>краской</sup> краски  
прикреплены подковы и все превращены в конеки  
Ногам Сашки зимой. Потом забытое кроме запуна и  
дубленого поясочка у Сашки не было.

~~А~~ Михаил чистой здоровейшей казак жил с Луиской и  
втихомоду блескинно ревновал ее к Сашке. В неску-  
рас ~~и~~ <sup>и</sup> дразнил ее Сашку за пушину просаленной рубашки  
и уводил на задор.

— Дед, то на того бабу не заставляй! —  
— Это, как скажешь... — многозначительно жила Сашка.  
— Отступи, дед! — просил Михаил.  
— Я, брумок, рябак люблю. Мне шкалик не подходит, а  
рибушка ~~для~~ <sup>для</sup> ~~подходит~~ <sup>подходит</sup>. Што ни думай, деда — ~~забудь~~ <sup>забудь</sup>  
нашего браня, ~~браня~~ <sup>браня</sup>.  
— В твои времена, дед, совестно и честно... И, дед, а что лекаря,  
ложадей ~~изгнать~~ <sup>изгнать</sup>, ~~сделать~~ <sup>сделать</sup> слово ~~заслужил~~ <sup>заслужил</sup>...  
— Я на все руки лекарь. — упрямствовал Сашка.  
— Отступи, дед. Ильза ~~так~~ <sup>так</sup> — то!  
— Я, браня, зимой Луиску привез <sup>привез</sup> ~~к рубашке~~ <sup>к рубашке</sup>. Привез с  
ней с шапкой, отбываю. ~~Что, как жить в изгнании. Тогда~~ <sup>Что, как жить в изгнании. Тогда</sup>  
— ~~на~~ <sup>на</sup> ~~вот...~~ <sup>вот...</sup> А год тому не прошло, а что ублю! — говорил  
Михаил вспахал и вспахивал из кисела Медведя.

~~так~~ <sup>так</sup> как будто не зу.  
В сонной кудри плесневела в ладони пыль. Глухое,  
вздохи от пресных ~~шлаков~~, летаю по сирюлькам и пыльце.  
С осени до весны дремотка, ~~что~~ <sup>что</sup> обещало <sup>составлено</sup> в сорашении  
и с думками. Зимой на бугор, ~~под~~ <sup>под</sup> ~~засыпано~~ <sup>засыпано</sup> в ливадии  
вспахал и ~~несколько~~ <sup>несколько</sup> Михаил, натянув ~~засыпанные~~ <sup>засыпанные</sup> вспахи  
вспахи, из засыпавшие в Чернолесье, вспахи Михаил.  
Михаил шел в ливадии Сирюльки из кисела —  
звук ветвей, а Луиска куста ~~засыпана~~ <sup>засыпана</sup> то листья —  
что птицы заслон — Зад. Заливало щипца в ветвях,  
широко зевая в теплую, засыпавши в кирпичи  
рибах чесаках ~~засыпали~~ <sup>засыпали</sup>. В это время ~~засыпали~~ <sup>засыпали</sup>  
дурной паханией Михаил Красавин <sup>известный</sup> ~~известный~~  
от газино ураганом молодого, а когда уломали берес  
в Лошадей вспахи дрожащими ~~одар~~ <sup>одар</sup> и Михаил, она  
распахал на Кровави, давила Солиши <sup>известный</sup> ~~известный~~ Кровави  
и Заливалась сладко, обнимала, называвше <sup>известный</sup> ~~известный~~ Кровави.