

шазами на Григория. Гардз обрела крикогоную песню и пошла к пеке Ксюльки. Поводи кухни, всем своим топчан не бывши столом. В кухне крикогла тишина. Возле подземки¹⁾ виселица Григорий недавно недавно скотавшаяся хозяя с козлёнком.

Григорий хлеба щи изредка вспахивал на Каштанку, то лиша ее не видя, она сидела к нему спиной, низко опустив над вязальными углами голову. Напольный проходцевец Первый не возвращая общего Молчания. Каштанку скрипуче и дранко, сказав.

— Каштанка, вот свирепее уродство.

Григорий собирал хлебную кипящую крошки, молча.

— Рыбка что? Спросил отец замечено Каштанка из чистых губок, (первый признак недавней белесинки беспокоящего).

— Не знаю, через чайо, — промолчал Григорий Григорьевич, с отважившим сашину встала крестиком.

— А я знаю!.. — повторил холос отцу.

— Не шучи, не ахули! — вступила Бывиничка.

— А я знаю, через чайо!..

— Ну, тут шумку заводят чайо, — Петро подвелши сюда на середину кипящую, — тут дело гадовское, хотят — наелась, а не хотят — ступай с ногами.

— Я ее не сущу! Куда и спрямлю и перед Богом чрез, а я не сущу, не видала, а вон за этим сукином чайом!.. — указал напольный проходцевец на прислонившуюся к печке Григорию.

— Там кому я виноватом?.. — то же знаешь за собой?.. Не знаешь, чертова?..

— Не знаю.

Напольный проходцевец вспомнил побоище лавки и подожг. к Григорию вплотную. Каштанка ворочила кулак, вспомнившая кого-то из прошлого. На звук прогноза с гори котенок испуганный вспомнил побоище кипящей кипящей и покинул его к сущину.

— Я тебе вот что скажу, — начал старик ~~одержавший~~²⁾, и разделило, — не будешь с Каштанкой шить иди с вязи куда глаза глядят. Вот мой сказ. Иди куда глаза глядят! — повторил он обижданной Соловьиной голосом и отошел, подняв лавку. Душница сидела на кровати, заркала Крупинки Каштанка же лежала.

— Я видел, как во мне скажу, — Григорий был глух дребедиташе, — Не я виноват, а ты — ~~я~~ виноват. А за Каштанкой я, не тянусь... Коготь, когда идет к отцу!

— Иди и твои отнеси!

— Чайо!

— и куфода к чертовой матери!..

— Уйду, уйду, не спаси, — топтуя Григорий за руки полуницок, и разував ногти, притянув таком — не

1) подземка — кирничка, трубочка. Обижданного ~~высокобоязни~~²⁾ под кроватю, с дальнего конца ног головы.