

Poco più mosso

meno più mosso

p

Вски - пе - ла мла - да - я у

cresc.

ю - но - ши кровь, и

p

Вски - пе - ла мла - да - я у

cresc.

ю - но - ши кровь, и

p

Вски - пе - ла мла - да - я у

cresc.

ю - но - ши кровь, и

Poco più mosso

Ob., Cl.

V-ni

Ob., Cl. V-ni

f 3 *p* 3 3 3

3 3 3 3

ум е_го об_нял не_воль_ный не_дуг... Он в пен_ную без_дну ки_

ум е_го об_нял не_воль_ный не_дуг... Он в пен_ную без_дну ки_

ум е_го об_нял не_воль_ный не_дуг... Он в пен_ную без_дну ки_

Musical score for "The Rose Tree" in G major, 3/4 time. The score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature has one sharp (F#). The tempo is marked "Moderato". The score consists of three measures. The first measure contains a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) marked "cresc." and a triplet of eighth notes (C5, B4, A4). The second measure contains a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) marked "(b)" and a triplet of eighth notes (C5, B4, A4). The third measure contains a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) and a triplet of eighth notes (C5, B4, A4). The score ends with a double bar line.

5

5

да - ет - ся вдруг. Из без - дны пер_ло - вы - е

да - ет - ся вдруг. Из без - дны пер_ло - вы - е

Tutti

Tutti

10285