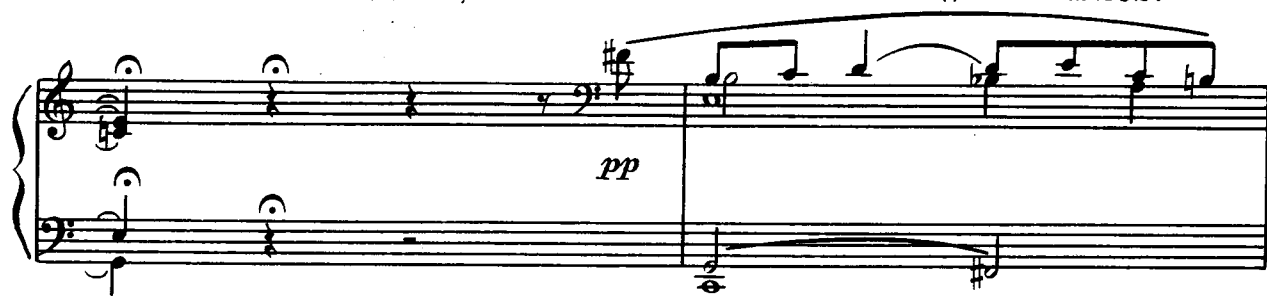
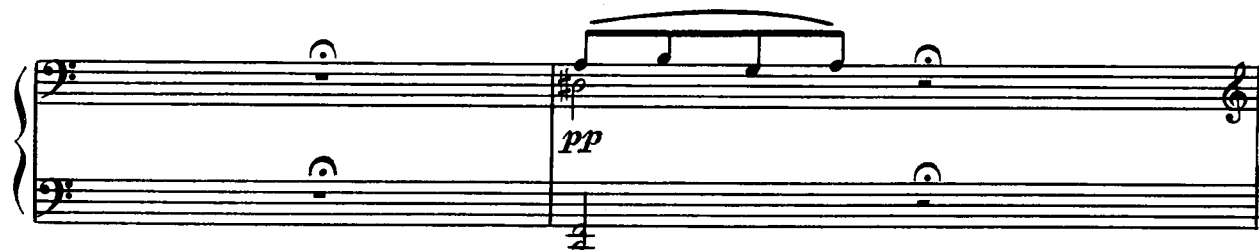


ПЕЧОРИН. Послушайте, Максим Максимыч! Этак её не донесём живою.



МАКСИМ МАКСИМЫЧ. Правда. Кладите у воды её. Она в себя приходит.



Заключительный монолог

Поздний вечер. Освещены только середина и глубина сцены. Солдаты стоят неподвижно двумя большими темными группами по обе стороны лежащей Бэлы. Печорин и Максим Максимыч стоят у ее ног.

