

Жених и невеста выходят на середину сцены. Бэла, опережая всех, подбегает к невесте. Гости разбиваются на две группы: мужчины собираются вокруг жениха, женщины — вокруг невесты.

**Tranquillo**  
БЭЛА *p dolce*

О, ми-ла-я се-стра! Хо-чу

*legato sempre*

Б. те-бя у-кра-сить я цве-та-ми. Да бу-дешь

Бэла украшает невесту цветами. Кладет цветы к ногам невесты.

Б. ты цве-ту-щей, как о-ни. Да бу-дут