

Действующие лица

БЭЛА	—сопрано
ДУХАНЩИЦА	—меццо-сопрано
ПЕЧОРИН	—тенор
АЗАМАТ	—тенор
ПУТЕШЕСТВЕННИК	—баритон
КАЗБИЧ	—баритон
МАКСИМ МАКСИМЫЧ	—бас
КНЯЗЬ	—бас
ПОГОНЩИК	—тенор
МИТЬКА	—тенор
МОЛОДОЙ СОЛДАТ	—тенор
СТАРЫЙ СОЛДАТ	—бас
ЖЕНИХ	—солист балета
НЕВЕСТА	—солистка балета

Солдаты, гости на свадьбе

Примечание редакции. Публикуемый клавир является посмертным изданием оперы Анатолия Николаевича АЛЕКСАНДРОВА (1888-1981), поставленной в Москве в Большом театре в 1946 г.

Редакция стремилась, по возможности, сохранить авторскую манеру записи, несмотря на известные противоречия с принятыми сегодня нормами письма.