

имевшего бога DEO BRIGANTU (dat. sg. от *Brigantos²) и поселение Brigantion > совр. Briançon-sur-Durance) и гидрониму Brayе (приток Луары) < *Brigia.

В этой связи возникает вопрос об отношении Brig/Brigit/Brigantia к группе лексем со значением ‘холм, возвышенность’ – др.-ирл. brí, вал. bre, гал. -briga < *briga < *bhṛghā, которые широко распространены в кельтской топонимике. Представляется, что исходная мотивировка ‘высокий, -ая, возвышенный, -ая’ вполне соответствует локусу и функциям богини. Бригита ассоциируется с возвышенностями, огнем, светом и (термальными) водами [5, с. 289]. В прошлом веке в Шотландии праздник Бригиты назывался La Bride nam brig ban ‘день Бригиты белых холмов’, во время которого девушки, одетые в белое, пели песни, посвященные Bride bhoildheach oigh nam mile beus ‘прекрасной Бригите, деве тысячи заклинаний’ [18, с. 166, 169; 2, с. 165].

Наличие среди атрибутов Бригиты таких признаков, как *белый* и *высокий*, позволяет характеризовать ее с космологической точки зрения как причастную к *светлой* части дуального универсума (светлый/верхний – темный/нижний), реликты (или элементы) которого реконструируются для кельтской и некоторых других индоевропейских традиций [19]. Оба признака, т.е. светлый и верхний/высокий, выражались в индоевропейском фонетически близкими корнями *bherēg-/bhrēg- и *bhērēgh- соотв. (Pok. 139, 140), производные от которых в пракельтском в силу звукового сходства могли если не контаминировать, то вступать в парономастические связи. Действительно, наряду с теонимами *Brigntī, *Brigonos, *Brigis восстанавливаются *brigā ‘возвышенность, укрепление’, *brigs ‘холм’, которые вполне надежно связываются с общекельтской основой *br̥g- < и.-е. *bherēgh- ‘высокий’; с этим рядом можно сблизить др.-ирл. bricht ‘магическое заклинание’ < *brigtū- < *bhṛḡtū- от и.-е. *bherēg- ‘светлый, блестящий’ (к семантикеср. др.-инд. árkaḥ ‘луч’ и ‘песнь’, árgatī ‘освещает’, ‘поет’ [20, В-89]). Этот корень дал в галльском имени богини Brixta и существительные brictia (инструменталис от *brixtā?), brictom (acc.

² Этому теониму, возможно, есть ирландское соответствие Bregon (Bregan(d)); этот персонаж в канонизированной псевдоисторической традиции, в частности в “Книге взятия Ирландии”, является одним из предков ирландцев, основавший в Испании город Brigantia и построил в нем башню, с которой его потомок Ит (Íth) однажды зимним вечером увидел Ирландию. Bregon фигурирует и в “доисторической” части лейнстерских генеалогий в соседстве с неким Brige: Nema, Brīga, Bregain, ... и Nemāin, Brīge Bregain, ... [10-, 115 б 44; 116 б 10], которые К. Майер далеко небесспорно истолковал как nem brīge Bregon “Himmel an Macht (ist Bregon)” [23, с. 29, 42]. Ср. в генеалогическом списке: mac Miled mac Bile mac Nemain mac Brige mac Bregain... [10, 117 г 44].

sg.), в ирландском глагол brigaid ‘показывает’, а в германской мифологии имя персонажа, связанного с плодородием, Berc(h)ta/Perhta. Высказанное Ю.С. Степановым предположение о связи последней с Бригитой и хеттской Паргой тем самым получает поддержку [21, с. 92–94] в рамках концепта *светлый/темный мир*. В общекельтском, таким образом, сложилась весьма благоприятная ситуация для установления парономастических связей этих двух сфер концепта *мир* в поэтических и мифологических целях. Создается впечатление, что обе сферы активно взаимодействовали и, поддерживая друг друга, просуществовали довольно долго. Сказанное может реабилитировать др.-ирл. brí, которое означает не только ‘холм’, но и ‘слово’, встречающееся у глассаторов как поэзия и которому многие современные лингвисты отказывают в существовании, считая его выдумкой средневековых эрудитов [1, s.v.].

И еще одно замечание по поводу взаимодействия этих концептуальных сфер. В исторические времена в том районе Ирландии, который, согласно описанию Птолемея, был населен племенем бригантов, фиксируется этномоним Uí Bairche < *auí Barkekion, в котором последнее является генитивом от *Barkekā (ж. р.) или *Barkekos (м. р.); согласно генеалогическим преданиям предком этого племени был Dáire Barrach [10, 117 б 1] (Dáire (*dhāṛgo-‘осеменяющий’ (часто о быке))³). В Британии на территории бригантов (Карлайл) найдена посвятительная надпись M(ARTI) BARRECI, что позволяет говорить о наличии по меньшей мере теонима, синонимичного (в рамках данного концепта) Brigantia/*Brigonos, поскольку др.-ирл. Barrach и соответствующее бриттское слово восходят к *br̥s-eko-, связанному с др.-ирл. barg, вал. bar, гал. bartgo-‘вершина’ (и.-е. *bhar-/bhōr-‘острие’ [22, с. 82]).

Можно высказать предположение, что с культом “Высокой” богини были связаны славянские *берегини* и почитавшаяся на части территории Кельтихи богиня Arduenna/Arduinna ‘высокая’, о которых практически ничего не известно. Этимологически Arduenna, давшая название Арденнам, иногда сополагается с иранской богиней рек и плодородия Arədvi (иран. ērədva-‘высокий’, лат. arduus тж.), хотя возможна и другая интерпретация иранского теонима: и.-е. *ered- ‘текущий, мокрый’ (Агədvi является также названием мифической реки [9, стб. 195]).

Brigit во многом близка Boand, Bo(f)ind, богине-эпониму реки Бойн. Этот гидроним отнесен у Птолемея Boouīnba < *bouo-uīndā ‘белая корова’. Бойнн/Боанн трактуется как *корова, дающая мудрость; выпивший воды из этой реки станов-*

³ В саге об “Изгнании Десси” фигурирует друид с примечательным именем Brī mac Baircheda.