

человек оказывается вышибленным из привычной жизненной колеи. Утрата идеалов сопровождается возникновением духовного вакуума — своего рода черной дыры, грозящей втянуть и погубить любую судьбу. Многое надо начинать заново в условиях обвального распада старого порядка и туманности, проблематичности нового. Вопрос «быть или не быть?» приобретает предельно конфликтный и глобальный характер. В самосознание эпохи влетают экстремальные мотивы: гамлетовский (вплоть до всеохватного сомнения, разочарования, отчаяния), фаустовский (вплоть до мучительных поисков своего места в мире и готовности продать душу дьяволу), отчасти — вертеровский (вплоть до суицидного решения «проклятых вопросов»), настроения одиночества, неприкаянности. И в то же время на этом эпохальном рубеже, сломе эпох начинают прорисовываться новые горизонты, рождается новая зоркость, дерзание и прозрение. Это — час подведения итогов жизни и истории. В этом и поучительность творчества Михаила Сушкова. Одномоментное и, казалось бы, мимолетное, не лишенное архаизмов, оно созвучно нам своей выстраданностью, трагедийностью. Оно примечательно и тем, что еще раз свидетельствует о неистощимой талантливости русского народа, общественная мысль которого всегда жива и бесстрашна на путях правдоискания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ода, писанная в течение войны с турками. Писал Михайло Сушков//Дело от безделья. Ч. 2. Москва, 1792, март.
2. Героическая эклога на заключение мира с Портою 1791 года, декабря 29 дня. Сочинил Михайло Сушков. М., 1792.
3. Сушков М. Жизнь//Дело от безделья. Ч. 1. 1792, январь.
4. Сушков М. Весна//Дело от безделья. Ч. 2. 1792, май.
5. Сушков М. Российский Вертер, полусправедливая повесть человека, несчастным образом самозвольно прекратившего свою жизнь. СПб., 1801.
6. Вертеровы чувствования, или Несчастный М. Оригинальный анекдот. СПб., 1802.
7. Память брату, или Собрание сочинений и переводов Михайлы Сушкова, найденных после его смерти. М., 1803.
8. Полная баснословная история со включением истолкования ионой. Собрал из разных французских писателей Михайло Сушков. М., 1792.
9. ОР РГБ, ф. 323, № 1353, ед. хр. 21, л. 164 об.
10. ОР РГБ, ф. 297, № 4, ед. хр. 6, л. 267 об.
11. ОР РГБ, ф. 297, № 1351, ед. хр. 1, л. 48 об.
12. ОР РГБ, ф. 323, № 1353, ед. хр. 21, л. 161—162 об.
13. ОР РГБ, ф. 297, № 4, ед. хр. 6, л. 272.
14. Русский архив, 1876. Кн. 3. С. 274.
15. ОР РГБ, ф. 178, № 2805, л. 110 об.
16. Трефолев А. И. Предсмертное завещание русского атеиста//Исторический вестник. 1883. Т. XI.
17. ОР РГБ, ф. 178, № 2805, л. 112 об.
18. ОР РГБ, ф. 323, № 1353, ед. хр. 21, л. 162 об.

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]

[REDACTED]