

Окказиональная в русском языке, субстантивация в сочетании с префиксацией является узуальной для немецкого и английского языков, ср. нем. *Vormittag* «предобеденное время», англ. *afternoon* «вторая половина дня» и мн. др. В русском языке значение «временной отрезок (или место, предмет), находящиеся в определенном отношении к тому, что названо мотивирующим существительным», узуально передается с помощью продуктивных префиксально-суффиксальных образований типа *предзимье, межсезонье, приморье*, реже — с помощью префиксальных типа *предыстория, заграница, поднал, пригород, дожизнь, последствие* (спец.), *оказ. доистория, поистория* (Очень коротенькая история — с очень долгой доисторией. И поисторией. М. Цветаева. Повесть о Сонечке), *последупанье* (А спиритку я на последупанье приготовил. Ю. Нагибин. Чужая).

Как видим, префиксальные образования отличаются от образований типа *после-войны* тем, что в них не сохраняется свойственная словосочетанию зависимость формы существительного от бывшего предлога, ставшего префиксом;

2) сложение + сращение.

В окказионализмах изредка встречается и такой способ словообразования, в котором объединяются эти два, казалось бы, взаимоисключающих чистых способа; ср.: собраться всем вместе на огромной площади и играть одним мячом в игру под названием «*всеместебол*» (Комс. правда. 1975. 1 июня); Я имею честь быть универсалом, ботаником, зоологом, дендрологом, *чертзнаетчемологом* (А. Якубовский. Космический блюститель)²; вся она, на мой взгляд была либеральная. Праволиберальная, *таксебелиберальная*, леволиберальная (Лит. газета. 1990. 10 окт.);

3) неморфемное усечение + сращение: *Михалваныч* <...> делал вид, что ничего особенного не происходит (Огонек. 1988. № 42. С. 20).

1.2.2. В окказиональной лексике реализованы следующие восемь смешанных способов, представляющих собой комбинацию трех узуальных чистых способов:

1) префиксация + сложение + постфиксация: Будут новые дома строить. Все уже *надомостроились*, хватит (устн. речь);

2) сложение + суффиксация + постфиксация: Как ты там, моя медведица — Ковшик в проруби ночной? Как тебе там *семизвездится* Рядом с желтой луной? (О. Тарутин); ср. присоединение постфикса *-то* к первому члену сложной основы: Вовеки я буду добра и свободна, Пока не уйду от вас *сколько-то-летней* (Б. Ахмадулина);

3) сращение + суффиксация + префиксация: Фильмы *поджеймсбондели* (А. Вознесенский);

4) сращение + суффиксация + постфиксация: — Идем *покойночиться* с папой и мамой (К. Чуковский. От двух до пяти);

5) сращение + сложение + суффиксация: это мой *двухсполовиногодовый* сын (Смена. 1964. № 21) [4, с. 114];

6) сращение + сложение + усечение: Это что же предлагает товарищ Ольховатский? Кустарщину, самовольщину, «*Самсебяиздат*» (В. Солоухин. Мать-мачеха); Там было три пути: *самиздат, тамиздат и нигденеиздат* (Лит. газета. 1990. 10 окт.);

7) усечение + суффиксация + постфиксация: *шизануться* (<шизофрения>) (б, с. 251), *дембельнуться* (<демобилизация>): А мы с тобой, братан, *дембельнулись* уже столько лет (Куранты. 1991. 29 мая);

8) усечение + сложение + суффиксация: <...> чувство страха и опасения быть причисленным к национальной демократии — «*нацдемовщине*». (Дружба народов. 1988. № 6); *Галвасик* (Галина Васильевна + -ик; устн. речь); Новое театральное учение я бы назвал «*маркизмом*» по имени <...> Марка Анатольевича Захарова

² Пример взят из статьи В. В. Масловой. «Новообразования — существительные в советской научной фантастике 70—80-х гг. XX в.» (рукопись).