

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дюришин Д. Теория сравнительного изучения литературы. М., 1979.
2. Неупокоева И. Г. История всемирной литературы. Проблемы системного и сравнительного анализа. М., 1976.
3. Реизов Б. Г. Французский роман XIX века. М., 1977.
4. Стендаль Ф. Собрание сочинений. Т. 8. М., 1959.
5. Литературные манифесты французских реалистов. Л., 1935.
6. Гонкур Э., Гонкур Ж. Жермини Ласерте. Братья Земганно. Актриса Фостен. М., 1972.
7. Куприянова Е. Н., Макогоненко Г. П. Национальное своеобразие русской литературы. Л., 1976.
8. Елистратова А. А. Английский роман эпохи Просвещения. М., 1966.
9. Tillostan G. A view of Victorian Literature. Oxford, 1978.
10. Allen W. The English Novel. Penguin Books, 1978.
11. Лувас А. Л. Проблемы реализма и натурализма в творчестве Джордж Элиот. Таллинн, 1987.
12. Lewin G. The Gates of Horn. A study of five French Realists. N. Y., 1963.
13. История немецкой литературы. Т. I. М., 1962.
14. Martini F. Deutsche Literatur im Bürgerlichen Realismus 1948—1898. Stuttgart, 1962.
15. Веселовский А. Н. Избранные статьи. Л., 1939.
16. Берковский Н. Я. О мировом значении русской литературы. Л., 1975.
17. Бурсов Б. Национальное своеобразие русской литературы. Л., 1967.
18. Фридендер Г. М. Русская и французская литература XIX века (типологическая общность, взаимосвязи, контакты) // Рус. лит. 1989. № 1.
19. Томашевский Б. В. Пушкин и Франция. Л., 1960.
20. Достоевский Ф. М. Полн. собр. соч. Т. 1.—30. Т. 23. Л., 1984.
21. Мировое значение русской литературы XIX века. М., 1987.
22. Салтыков-Шедрин М. Е. Собр. соч. Т. 1—20. Т. 14. М., 1972.
23. Белинский В. Г. Полн. собр. соч. Т. 1—13. Т. 12. М., 1956.
24. Катарский И. Диккенс в России. Середина XIX века. М., 1966.
25. Journals de Goncourt. Mémoires de la vie littéraire. V. 2. P., 1888.