

нера коммуникации, предполагаемого или реального: его опыта, уровня знаний, эмоционального состояния, мотивационной направленности и т. п. Все эти факторы влияют на формирование замысла — информационного образования, еще не закрепленного в определенных словах и рассчитанного на задуманное воздействие. Замысел осуществляет прогнозирующее согласование начала и конца текста за счет отбора тех подтем, с помощью которых будет разворачиваться будущий текст. Подтемы выступают в роли опорных точек для построения целостной картины сообщения [7]. Замысел управляет процессом отбора и распределения тех конкретных слов, которые войдут в текст. Задача отбора конкретных слов и их распределения состоит в том, чтобы получаемые языковые выражения вызывали у партнера коммуникации представление о тех же предметах действительности, которые определяются замыслом текста при его порождении. Задача выполняется, если в распределении слов, т. е. в тех сочетаниях, которые они образуют в тексте, задан способ их декодирования.

Отбор конкретных слов осуществляется не путем перебора всего лексического фонда языка и не по частотному признаку, а в результате применения системы ограничений. Ограничения на отбор слов накладываются уже замыслом, который определяет предметно-тематическую область словаря, где должен вестись поиск. Дальнейшее разворачивание замысла в текст усиливает эти ограничения, сужая область поиска вплоть до отдельного слова. Это достигается за счет того, что замысел задает иерархию подтем и субподтем с той полнотой и глубиной, которая соответствует целям и условиям данного процесса коммуникации. Подтема — это целостный фрагмент содержания, который раскрывает определенный аспект основного предмета описания, содержащегося в замысле, и представлен в нем свернуто. В качестве этого свернутого содержания выступает денотат как обобщенное представление о нем, замещающее его в мышлении. Такой денотат подтемы имплицитно содержит в себе и все другие денотаты, соответствующие данному фрагменту содержания, поскольку они имеют определенные предметные связи, сформированные в интеллекте человека в его прошлом опыте. При необходимости подтема может быть всегда развернута на содержательном уровне путем введения входящих в нее денотатов, каждый из которых будет являться субподтемой данной подтемы и тем самым задавать ее иерархическую структуру.

Такое ветвление, с одной стороны, служит целям коммуникации, с другой — необходимо для сохранения в оперативной памяти того содержания, для которого совершается отбор слов в данный момент, а также для упреждения текста на несколько шагов вперед. Это то, что Н. И. Жинкин называет «планирующим синтезом» [7, 8].

Денотаты в мышлении связаны не только между собой на содержательном уровне, но и с различными способами их выражения на языковом уровне, выработанными в опыте языковой коммуникации. Поэтому каждый денотат вычленяет в словарном фонде такой минимальный участок поиска, все слова которого могут быть возможными вариантами обозначения данного денотата. Отбор конкретных слов производится с таким расчетом, чтобы произошло взаимное приравнивание предметных значений слов партнеров коммуникации и на этой основе осуществилось отождествление денотатов. В результате этого один и тот же денотат может выражаться различными словами в определенном пределе, который позволяет осуществить их взаимное приравнивание. В этом пределе возникают синонимичные ряды и могут осуществляться эквивалентные замены.

Ограничения на отбор слов накладывают также отобранные ранее слова. Происходит как бы вторичный отбор или, вернее, подбор слов, такое их распределение, которое дает возможность партнеру коммуникации установить смысл языковых выражений и на его основе отождествлять денотаты независимо от того, какими словами они выражены.

Для того чтобы это произошло в процессе отбора, производится постоян-