торических взаимоотношениях в различные периоды, об этапах формирования отдельных национальных славянских языков в контактах друг с другом и в их связи с единым источником — праславянским языком — будут отражены в публикациях томов «Общеславянского лингвистического атласа».

Значительным научным начинанием, в котором участвуют все филологические учреждения союзных и автономных республик и областей Европейской части Советского Союза, является «Лингвистический атлас Европы» (ЛАЕ), первые выпуски которого будут опубликованы в предстоящей пятилетке. ЛАЕ ставит своей задачей показать историю языков континента с древнейших времен, взаимоотношения между романскими, германскими, славянскими, тюркскими, финно-угорскими культурами по данным языка, а также современные культурно-языковые взаимоотношения народов Европы.

В области литературоведения будет продолжено изучение современного литературного процесса. Результатом проведенных исследований явится серия коллективных трудов, объединенных общей проблемой взаимодействия литератур народов Советского Союза и формирования художественной культуры развитого социализма.

Дальнейшее развитие получит исследование литератур стран социализма как фактора взаимообогащения культур народов социалистического содружества. В рамках многостороннего сотрудничества литературоведов социалистических стран намечено подготовить коллективные труды, освещающие эстетическое своеобразие каждой национальной литературы и их вклад в мировую социалистическую культуру, раскрывающие воздействие лучших достижений социалистических литератур на ход социального и культурного развития человечества.

Важным научным направлением работы советских филологов является исследование роли и значения классического художественного наследия в духовной жизни современного общества. Советские ученые подготовят работы, раскрывающие мировое значение русской классической литературы, ее взаимосвязи с литературами народов СССР и зарубежными литературами, идейно-эстетическое воздействие наследия русских классиков на современную духовную культуру. Будет создан цикл коллективных трудов по проблеме «Русская литература в соотношении с другими видами искусств».

В предстоящей пятилетке будет завершена и издана «История всемирной литературы». В последних томах найдут освещение литературные явления нового времени, будут охарактеризованы процессы развития литератур мира в современную эпоху.

В ряду крупных начинаний филологов — многотомная «История литератур народов СССР дооктябрьского периода», создаваемая при участии специалистов из всех союзных и автономных республик. В данном труде развитие отдельных национальных литератур предстанет как закономерный процесс формирования сотрудничества народов на основе освободительной борьбы за революционные преобразования страны.

В последующем пятилетии развернется работа над подготовкой многотомной академической серии «Памятники русского народно-поэтического творчества», в которую войдут все наиболее значительные произведения фольклора. В числе планируемых исследований — четырехтомный коллективный труд «Фольклорное наследие народов СССР». В нем будет раскрыто идейно-эстетическое богатство фольклора всех народов нашей страны.

Впервые в отечественном и мировом литературоведении будет создана многотомная «История литератур Латинской Америки», в которой найдут освещение не только общие закономерности литературного развития данного региона, но и будут охарактеризованы крупные художественные явления в национальных литературах с древнейших времен до наших дней.