

щей дискуссии и ответил на затронутые в ней вопросы. Он, в частности, указал на необходимость автоматизации исследовательских работ в центральных филологических институтах и призвал обратиться к опыту республиканских институтов (Латвии и Эстонии), где технические средства смелее внедряются в исследовательскую практику.

Касаясь вопроса о подготовке и издании полных академических собраний сочинений классиков литературы, акад. М. Б. Храпченко сказал, что он требует широкого обсуждения, с тем чтобы найти реальное и практическое решение этой важнейшей задачи. Акад. М. Б. Храпченко дал разъяснение и по другим затронутым в дискуссии вопросам.

На вечернем заседании с докладом «Проблема описания языков мира и создание энциклопедического труда «Языки мира» выступила член-кор. АН СССР В. Н. Ярцева. В своем докладе В. Н. Ярцева дала общую характеристику планируемого многотомного издания и изложила методы предпринимаемого описания и принципы классификации описываемых языков¹.

По докладу В. Н. Ярцевой развернулась дискуссия, в которой приняли участие члены Отделения литературы и языка АН СССР.

Выступивший первым акад. М. П. Алексеев указал на важность привлечения для работ по созданию лингвистических обобщающих изданий энциклопедического типа архивных материалов. М. П. Алексеев обратил внимание составителей лингвистической энциклопедии на первые опыты описания языков мира, предпринятые в XVIII в. в России и за рубежом.

Идею создания лингвистической энциклопедии «Языки мира» поддержал акад. В. И. Бороковский и высказал мнение о том, чтобы такая энциклопедия отличалась максимальной полнотой и охватывала наиболее существенные ха-

рактерные черты как каждого языка в отдельности, так и языковых групп и семей в целом.

Член-кор. АН СССР Г. В. Степанов в своем слове подчеркнул тот факт, что потребность в такого типа лингвистической энциклопедии уже давно назрела. Говоря о встающих в процессе создания обобщающего описания языков теоретических и практических проблемах, он выдвинул в качестве основных вопросы соизмеримости и сводимости всех описываемых языков и выработки критериев определения исходных категорий каждого языка.

Ряд вопросов, связанных со структурой лингвистических статей труда, затронула в своем выступлении член-кор. АН СССР А. В. Десницкая. Она, в частности, высказала точку зрения о необходимости раздельного описания новых и древних языков, что, по ее мнению, требует и составления различных образцов типовых статей описания этих языков.

Член-кор. АН СССР Д. А. Ольдеррогге остановился на проблемах описания многочисленных языков Азии и Африки и подчеркнул важность обобщения предшествующих исследований малоизученных языков мира.

В заключительном слове В. Н. Ярцева ответила на затронутые в ходе обсуждения вопросы.

В заключение работы Общего собрания было принято постановление, в котором указано на необходимость большего внимания к углубленной разработке общих закономерностей развития советской национально-литературной, взаимодействия и взаимообогащения литератур народов СССР, формирования художественной культуры развитого социализма, к изучению особенностей функционирования и распространения русского языка в национальных республиках, исследованию проблем семантики языка, а также повышению эффективности и качества филологических исследований.

¹ Текст доклада будет опубликован в «Вестнике Академии наук».

Л. В. Кумелан, В. П. Нерознак

ЮБИЛЕЙНАЯ ТОЛСТОВСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

12—13 сентября 1978 г. в Москве состоялась Всесоюзная научная конференция, посвященная 150-летию со дня рождения Л. Н. Толстого, проведенная Союзом писателей СССР, Отделением литературы и языка АН СССР, Институтом мировой литературы им. А. М. Горького АН СССР.

Акад. М. Б. Храпченко во вступительном слове отметил, что этот юбилей великого писателя отмечается во всем мире и является данью глубокого уважения к его творчеству. Художественные создания Толстого воспринимаются во

всем мире как явления, составляющие неотъемлемую часть культуры всего человечества. За рубежом предпринимались попытки переоценить творчество Толстого, имели место высказывания, что его традиции устарели и на смену им пришли традиции Пруста, Джойса и Кафки. Эти ошибочные утверждения отвергла сама действительность: Толстой самый любимый писатель. Одним из доказательств его популярности является издание нового собрания сочинений в 22 томах тиражом в миллион экземпляров. О международном