

CONTENTS

Chernets L. V. Romance in «War and Peace» by Leo Tolstoy and «What is to be done» by N. G. Chernishevskiy	195
Gitlits Ye. A. «The black» and «the white» in N. Chernishevskiy's works of the 60's	206
Nedzvetskiy V. A. «Other scenes I seek ...» (On the nature of «life poetry» in «Eugene Onegin» by A. S. Pushkin)	221
Gabor Tolnai (Hungary). Ferens Rákóczi as a writer	232
Shachnarovitch A. M., Lendel J. The «natural» and the «social» in the man's language ability	240
Arutyunova N. D. The syntactical functions of metaphor	251

Materials and notes

I. I. Sreznevskiy and P. A. Lavrovskiy (Publication by V. Yu. Franchuk) . . .	263
Yelina N. G. On Dante's comic poetry and the general problems of medeaval culture	269

Reviews

Nikolayev P. A. — <i>G. Ye. Tamarchenko</i> . Chernishevskiy as a novelist . .	275
Cupriyanovskiy P. V., Tyapkov S. N. — «Literary Heritage», v. 85, Valeriy Bryusov	277
Nikolayeva T. M. — <i>A. A. Zaliznyak</i> . Grammar dictionary of the Russian language. Inflection	281

Scientific life

Conference devoted to A. M. Upit's centenary	286
--	-----

Технический редактор *Кузьмишкина Е. С.*

Сдано в набор 10.04.78	Подписано к печати 30.05 78	Т-10722	Формат бумаги 70×108 ¹ / ₁₆
Высокая печать	Усл. печ. л. 8,4	Уч-изд. л. 9,5	Бум. л. 3
		Тираж 3365 экз.	Зак. 378

Издательство «Наука». 103717, Москва, Подсосенский пер., 21
2-я типография издательства «Наука». 121099, Москва, Шубинский пер., 10