

Р. С. Самым моим приятным воспоминанием за последнее время является — угадайте, что?

Как я спал у Вас на диване и пил чай с французскими булками<sup>1</sup>. Дорого бы дал, чтоб хоть на два дня опять так лечь, напившись чаю, и ни о чем не думать. Так сильно устал.

Ивана Павловича<sup>2</sup> целую крепко.

Косте:

пора написать письмо!

Пишите по адресу: Садовая, 10, кв. 50.

## № 8

М. А. Булгаков — Н. А. Земской<sup>3</sup>

19 $\frac{1}{XII}$ 21

*Милая Надя,*

чего же ты не пишешь? Одно время пережил натиск со стороны компании из конторы нашего милого дома. «Да А. М.<sup>4</sup> триста шестьдесят пять дней не бывает. Нужно его выписать. И вы тоже неизвестно откуда взялись»... и т. д. и т. д.

Не вступая ни в какую войну, дипломатически вынес в достаточной степени наглый и развязный тон в особенности со стороны С. зрителя. По-видимому, отцепились. А. настоял не выписывать. Так что, пока что, все по-прежнему. С. довел меня до белого каления, но я сдерживаюсь, п. ч. не чувствую, на твердой ли я почве. Одним словом, пока отцепились.

\* \* \*

Я заведываю хроникой «Торг. Пром. Вестн.[ика]»<sup>5</sup>, и если сойду с ума, то именно из-за него. Представляешь, что значит пустить частную газету?! Во 2 № должна пойти статья Бориса<sup>6</sup>. Об авиации в промышленности, о кубатуре, штабелях и т. под. и т. под. Я совершенно ошалел. А бумага!! А если мы не достанем объявлений? А хроника!!! А цена!! Целый день как в котле.

Написал фельетон «Евгений Онегин» в «Экран» (Театр. журнал). Не приняли.

Написал посвященн.[ый] Некрасову художественный фельетон «Муза мести». Приняли в Бюро худ. фельет. при Г.П.П.<sup>7</sup> Заплатили 100. Сдали в «Вестник Искусств»<sup>8</sup>, который должен выйти при Тер.<sup>9</sup> Г.П.П. Заранее знаю, что или не выйдет журнал, или же «Музу» в последн.[ий] момент кто-нибудь найдет не в духе ...и т. д. Хаос.

<sup>1</sup> М. А. вспоминает свою поездку в Киев и жизнь в Киеве у матери в сентябре 1921 г.

<sup>2</sup> Иван Павлович Воскресенский, второй муж матери М. А.

<sup>3</sup> Письмо послано из Москвы в Киев.

<sup>4</sup> А. М., А. — Андрей Михайлович Земский.

<sup>5</sup> «Торгово-промышленный вестник» — еженедельная газета; всего вышло 6 номеров (1921—1922 гг.), см. «Газеты СССР. 1917 — 1960. Библиографический справочник», т. 1. М., «Книга», 1970, с. 60.

<sup>6</sup> Борис Михайлович Земский.

<sup>7</sup> Г. П. П. — Главполитпросвет.

<sup>8</sup> «Вестник искусств» — журнал, издававшийся художественным отделением ГПП в Москве в 1921—1922 гг.

<sup>9</sup> Неразборчиво. Вероятно — Тео.