

щает всякую свою связь с породившими его вещами и начинает их иска-
жать, представлять их в ложном виде и даже прямо лгать о них.

Итак, языковой знак есть акт мысли, но живущий своей собственной жизнью, и акт отражения вещи, но опять-таки живущий своей собственной жизнью, так что этот акт способен как действительно отражать и мышление и материальную действительность, их породившие, так и в порядке их специфической интерпретации полностью их искажать и извращать.

Вообще говоря, понятие столяра — бесконечно по своему функционированию, и слово «столяр» тоже бесконечно по своему функционированию. Но сказавши слово «столяр», мы сосредоточились только на одном определенном типе бесконечных свойств и действий столяра и погрузили это слово в контекст языка, сразу же ограничивший эту бесконечность, но не по количеству ее бесконечных проявлений, а по типу этих проявлений.

Слово «идти» имеет свой логический смысл. Но попавши в русский язык и ставши знаком русского языка, оно, например, не может образовать имперфекта. Этот имперфект образуется совсем от другого корня и звучит «я шел».

От греческого глагола *rheō* «я несу» нельзя образовать аориста в хорошем греческом языке, а этот аорист образуется супплетивно как *ēnegsa*. И в этом греческом аористе почему-то появляется перфективное удвоение и перфективный форматив «с».

От латинского глагола с тем же корнем почему-то нельзя образовать никаких временных форм, кроме тех, которые образуются от презенса. В качестве перфекта почему-то вдруг появляется какое-то *tuli*, а вместо супина какое-то *latum*. И почему? А потому, что это не логика, а языки; и хотя *tuli* и *latum* суть акты мышления, тем не менее они образованы вовсе не от корня *fero*, т. е. имеют свое собственное происхождение и свое собственное функционирование, уже чисто языковое и притом чисто латинское.

Большинство глаголов в греческом языке имеют свои собственные формативы и для аориста и для перфекта и для будущих времен. Но значительная часть глаголов почему-то так и осталась без этих формативов глагольных времен и образовала весьма внушительную область так называемых вторых времен, которые не поддались позднейшей морфологизации со специальными формативами, а упорно остались без всяких формативов и на все времена существования греческого языка.

От множества русских глаголов можно образовать итеративные формы, от «ходить»—«хаживать», от «гулять»—«погуливать», от «читать»—«читывать», от «писать»—«шописывать», от «лежать»—«полеживать», от «сидеть»—«посиживать». Но от массы других глаголов почему-то никак нельзя образовать подобных же итеративных форм. От глагола «любить» почему-то нельзя произвести форму «любливать», от «ехать»—«езживать», от «иметь»—«имеивать», от «вести»—«повестивать», от «наблюдать»—«наблюдывать».

Бесконечно разнообразны и логически не предусматриваются такие, например, языковые процессы, как управление глаголов. По-русски говорится «удивляться чему», по-гречески же «удивляться что» (т. е. аккузативом). По-русски «я скрыт от кого или от чего», по-гречески «я скрыт» опять с аккузативом (*lanthanō ti*). При чем тут логика? Если подходить к этому вопросу чисто логически, то логически удивление определенным образом связано с предметом удивления и никаких падежей, ни дательных, ни винительных здесь не мыслится.

Да уже тот простой факт, что одно и то же понятие в разных языках выражается по-разному, свидетельствует не просто о разнообразии звуковых наборов для обозначения данного понятия, но и о том, что слово, обозначающее в данном языке то или иное понятие, имеет свою собственную судьбу, уже не зависимую от первоначального понятия, которое