

Во-вторых, такая централизованная координация в сочетании с оптимальным использованием местных возможностей будет способствовать планомерному и углубленному изучению более широкого круга вопросов, касающихся языков и фольклора угорских народов.

Сейчас на месте разрабатываются следующие аспекты обско-угорской филологии и истории: научная грамматика хантыйского языка (Е. А. Шульгина); проблемы становления литературного языка ханты (М. К. Волдина); вопросы мансийской топонимики (П. А. Вахрушев); угорская орнаменталистика (В. В. Куликов, М. Е. Бронников); обычаи, религиозные верования и ритуалы обских угров (В. И. Плесовских); история ханты и манси в советскую эпоху (Г. Н. Тимофеев).

Подготовка научной грамматики хантыйского языка осуществляется на материале казымского (северного) диалекта. Автор работы — Е. А. Шульгина, преподаватель Ханты-Мансийского педагогического училища, закончила Ленинградский педагогический институт им. А. И. Герцена и аспирантуру при нем. Работа представляет собой описание фонетики, морфологии и некоторых аспектов синтаксиса диалекта, обладающего в настоящее время наиболее широкими общественными функциями. В качестве приложения автором подготовлен казымско-русский словарь (около 4000 слов).

Важность этого исследования для угристики определяется тем, что в финно-угроведении существуют всего четыре описания северных диалектов хантыйского языка, представляющие собой работы очеркового типа, — А. Алквиста, К. Редеи, Я. Гуйи, в том числе по казымскому — В. Штейница. Все эти работы носят в значительной мере фрагментарный, эскизный характер и основываются, как правило, на устаревшем ныне материале. Исследование Е. А. Шульгиной отличается полнотой и использует данные современного языка в его разговорной и литературной форме. Автор в течение ряда лет преподает хантыйский язык в педагогическом училище, и ее работа в известной степени отражает также и опыт преподавания языка. Что касается подготовленного в приложении к работе хантыйско-русского словаря, то он имеет и самостоятельную ценность. Хантыйский и мансийский языки в лексикологическом отношении изучены лучше других языков народов Севера, и для них изданы фундаментальные диалектные словари — незаменимый материал для сравнительно-исторических и этимологических разысканий. Однако остро ощущается также необходимость (особенно по хантыйскому языку) в небольшом, удобном в обращении и широко доступном переведном словаре, подобном подготовленному Е. А. Шульгиной. Такой словарь был бы полезен прежде всего для исследователя современного языка, сыграл бы очень важную роль в процессе подготовки, особенно на первых ее этапах, студентов по угорской филологии.

Вопросами становления литературного языка ханты занимается М. К. Волдина — редактор газеты «Ленин пант хуват». Она анализирует материал, касающийся вопросов орфографии и орфоэпии хантыйского языка, рассматривает многочисленные случаи омофонов и омографов типа ёнты — 1, 'шить' (с долгим о), 2, 'играть' (с кратким о); юхыт — 1, 'деревья' (с задним у), 2, корень глагола 'приходить' (с передним у) и т. п. Результаты анализа позволяют, в частности, сделать практические рекомендации по усовершенствованию хантыйской орфографии.

В научной литературе сейчас по традиции чаще принято говорить не о литературном варианте хантыйского языка, а просто о письменности. Реально же многолетний опыт издания национальной газеты, ведения радиопередач, публикации художественных и фольклорных произведений уже подготовили почву для обсуждения теоретических вопросов литературной нормы. Расширение и углубление исследований, подобных тем, которые проводит М. К. Волдина, сыграют важную роль в определении закономерностей развития и границ хантыйского литературного языка.