

дарственному музею А. С. Пушкина мемориального дома № 53 на Арбате. Здесь начато создание мемориального отдела. Развернулось изучение тем, связанных с пребыванием Пушкина в Москве, собирание материалов, экспериментальная работа по организации будущих экспозиций. Второй этаж, где была квартира Пушкина, куда после венчания он привез жену, где накануне справлял «мальчишник», где были его выдающиеся современники, будет решаться средствами максимально точного восстановления интерьеров в их историческом облике. Что касается восстановления обстановки, то существует несколько путей решения этой сложной музейной проблемы, о которых рано говорить.

В нижнем этаже будет расположена историко-литературная экспозиция с материалами о Москве того времени, ее жизни, экономике, культуре, журналистике, о пушкинском окружении.

В качестве дальних перспектив мы вынашиваем планы создания гораздо большего по масштабам пушкинского музея, для которого музей на Кропоткинской явился бы моделью. Это должен быть музей нового типа, который, по нашему замыслу, мог бы получить имя Московского дома Пушкина.

Всех, кому дороги задачи московского музея Пушкина, мы приглашаем к сотрудничеству и просим о помощи.

А. З. Крейн, Н. Г. Винокур, Е. В. Павлова

Технический редактор *Е. С. Кузьмишкина*

Сдано в набор 9/IV-1974 г.	Т-06586	Подписано к печати 31/V 1974 г.	Тираж 3100 экз.
Зак. 387	Формат бумаги 70×108 ¹ / ₁₆	Усл. печ. л. 8,4.	Бум. л. 3,0. Уч.-изд. л. 9,2.

2-я типография издательства «Наука». Москва, Шубинский пер., 10