

Г. М. ФРИДЛЕНДЕР

У ИСТОКОВ «ПОЧВЕННОЧЕСТВА»

(Ф. М. Достоевский и журнал «Светоч»)

С января 1860 г. в Петербурге начал выходить «учено-литературный» журнал «Светоч». Издателем его был петербургский типографщик Д. И. Калиновский — лицо сравнительно малоизвестное в литературном мире¹. «Светоч» не имел особого успеха и просуществовал всего три года. В современном пособии по истории русской периодической печати он не без основания характеризуется в идейном отношении как «бесцветный умеренно-либеральный журнал», который «ограничивался абстрактным прославлением „прогресса“ и осмеянием мракобесия»².

Как показывает, однако, более внимательное изучение «Светоча», «бесцветным» в полном смысле слова его можно назвать, лишь если говорить о двух последних годах существования журнала (1861—1862). Что же касается первого года издания «Светоча», то история его редакционного кружка и содержание книжек за этот год заслуживают более пристального рассмотрения.

Хотя издателем «Светоча» был Д. И. Калиновский, но, как видно и из самого журнала, и из других источников, руководящую роль в нем при его возникновении и в первый период существования играли два сотрудника — историк литературы и критик А. П. Милюков и будущий сотрудник «Современника» и «Русского слова» поэт-искровец Д. Д. Минаев. Первый из них прямо сообщает в своих воспоминаниях, что в 1860 г. «редактировал» «Светоч» «вместе с издателем, Д. И. Калиновским»³. Милюков называет «Светоч» «порученным» ему журналом и рассказывает о том, как он пригласил участвовать в нем А. А. Григорьева и Л. А. Мея⁴. Что касается еще начинавшего в то время свой литературный путь Д. Д. Минаева, сына близко знакомого А. П. Милюкову с конца 40-х годов Д. И. Минаева, то он был, по-видимому, также привлечен к участию в «Светоче» Милюковым. При этом Минаев сразу же стал одним из наиболее энергичных сотрудников журнала и пытался воздействовать на его идейное направление и литературную программу с целью сблизить ее с программой демократических изданий эпохи, внести в «Светоч» более живую струю.

¹ В рукописном отделении ИРЛИ АН СССР хранятся письма Д. И. Калиновского к А. Е. Разину (1, 1860) и к Я. П. Полонскому (4, 1889—1890). Все они касаются денежных расчетов и деловых поручений.

² Русская периодическая печать (1702—1894). Справочник под ред. А. Г. Дементьева, А. В. Западова, М. С. Черепанова. М., Госполитиздат, 1959, стр. 404—405.

³ А. М. и л ю к о в. Литературные встречи и знакомства. СПб., 1890, стр. 209.

⁴ Там же, стр. 253—258, 264. Официально Милюков занимал пост заведующего редакцией (см. там же, стр. 238).