

А. В. РУСАКОВА

ТОМАС МАНН И СОЦИАЛИЗМ

При исследовании творчества прогрессивных зарубежных писателей XX в. обязательно и закономерно возникает вопрос об их отношении к Великой Октябрьской революции, к социализму и к стране Советов. Октябрь, открывший новую эпоху в истории человечества, влиял на интеллектуальную, философскую и творческую жизнь XX в. независимо от личной воли, приязни или, наоборот, неприязни деятелей искусства к проблемам, им порожденным и введенным в мировой обиход. Материалом для обобщения в этом вопросе может послужить пример Томаса Манна.

Томас Манн, писатель с мировой славой, в последние десятилетия своей жизни ставший «странствующим оратором демократии», не раз в своих докладах, выступлениях и статьях касался вопроса о социализме и его роли в «нашу насквозь критическую эпоху». Естественно, что это обстоятельство вызвало интерес у исследователей его творчества как у нас, так и за рубежом, где, что важно подчеркнуть, до сих пор не существует единого мнения по поводу политической деятельности Т. Манна. Есть немало авторов, которые вообще отказывают Т. Манну в праве иметь собственные политические взгляды на том основании, что, будучи «художником», он не мог и не был «политическим мыслителем». Существует вторая (менее распространенная) крайняя точка зрения, которая объявляет Т. Манна писателем без последователей, но политиком, обладавшим заметным влиянием на двух континентах и оставившим наследников лишь в политической области. Самые откровенные хулители Томаса Манна (к ним принадлежит, например, известный швейцарский литературовед Вальтер Мушг) ухитряются представить и творчество, и политическую деятельность Томаса Манна, как выражение банкротства буржуазной культуры перед лицом фашизма¹.

Томас Манн умел точно и ясно формулировать свои мысли и излагать свои убеждения как в прессе — в речах, докладах и т. п., так и в личных письмах. Кроме того, бросается в глаза устойчивость, повторяемость определенных формулировок, которыми пользовался писатель для обозначения своего отношения к миру, искусству, философии и политике². Поэтому выделить *credo* Т. Манна, внимательно исследуя тексты его произведений, вполне возможно. Легкость, с которой в некоторых работах делаются выводы об окончательном приобщении одного из крупнейших буржуазных писателей к социалистической идеологии, может быть объяснена только тем, что при одностороннем, предвзятом подходе из его статей и писем извлекаются только те замечания и рассуждения писателя, которые поддерживают данную концепцию. На самом деле Томас Манн не стал социалистом, хотя, как говорит А. Абуш, известный немецкий коммунист и литературовед, Томас Манн и подошел «к социалистическому гуманизму так близко, как это для писателя его происхождения вообще было возможно»³. Интересно сопоставить это замечание Абуша с несколько раз повторенной в разных ситуациях самооценкой Томаса Манна, когда он говорил, что самое большее, что он мог сделать, — это действовать в соответствии со своими убеждениями, хотя бы и наперекор собственной сущности. Поэтому Томас Манн, как и Бехер, так любит слово «самопреодоление». Бюргер по рождению и воспитанию, бюргер по философским взглядам, Томас Манн очень рано благодаря этому своему весьма ярко выраженному свойству стал не просто бюргером, а представителем⁴ немецкого бюргерства, вместе с ним совершив не одну роковую ошибку и пережив иллюзии весьма консервативного

¹ В. Мушг объявляет Томаса Манна связанным с Веймарской республикой, «которую он так элегантно представлял и которая породила III империю». W. M u s c h g. *Tragische Literaturgeschichte*, Bern, 1957, стр. 425.

² Этим вызвано известное примечание составительницы двухтомного собрания писем Т. Манна, его дочери Эрики Манн, о предпринятых ею сокращениях и оставшихся в тексте, несмотря на это, многократных повторениях. См. Th. M a n n. *Briefe*, 1937—1947, Berlin, 1965, стр. 622—623.

³ «Sinn und Form», Sonderheft Thomas Mann, 1965, стр. 61.

⁴ «Я рожден быть скорее представителем, чем мучеником...» Th. M a n n. *Gesammelte Werke in 12 Bänden*. Berlin, 1955, т. 12, стр. 755.