

Церковно-археологическом музее¹⁴, однако во время войны оно было эвакуировано в Рыльский монастырь, где хранится и до сих пор в запертых шкафах, ключи от которых Церковно-археологическим музеем не выдаются. С 8 по 12 октября я находился в Рыльском монастыре в сопровождении проф. В. Велчева и проф. Н. Дылевского. Мы занимались в библиотеке монастыря рыльскими рукописями, но доступа к рукописям Церковно-археологического музея также получить не смогли.

Библиотека Рыльского монастыря представляла для меня особый интерес. Крупнейший русский славист В. И. Григорович, посетивший монастырь в 1845 г. во время своего знаменитого путешествия по южнославянским странам, отмечал его библиотеку как одну из лучших в Болгарии, рукописи которой находятся в «изрядном порядке»¹⁵. С тех пор библиотека монастыря расширилась и в настоящее время после собрания Народной библиотеки в Софии представляет собой самое крупное хранилище рукописей в Болгарии. Однако интерес этой библиотеки заключался для меня главным образом в том, что, в отличие от «искусственного» собрания рукописей Народной библиотеки в Софии, сложившегося в результате различных сторонних приобретений, рукописное хранилище Рыльского монастыря создавалось «естественно» и отразило культурную историю монастыря, насчитывающего более тысячи лет существования. Рыльское рукописное собрание создавалось из рукописей, переписывавшихся в самом монастыре, приобретенных монастырем из келейных библиотек его монахов и из добрыхотных приношений¹⁶. Это, следовательно, единственное в своем роде собрание рукописей, дающее много материала для того, чтобы представить себе судьбу болгарской книжности на территории Болгарии.

Рыльский монастырь был, кроме того, единственным в Болгарии, где сохранялась национальная болгарская традиция и где не было засилия греческого духовенства. Как книжный центр монастырь известен уже в период Второго болгарского царства, когда его возобновляет севаст Хрелю, а затем поддерживает царь Иван Шишман. Здесь в эту эпоху переписывается ряд рукописей, и поныне находящихся в библиотеке монастыря. После разграбления монастыря турками в середине XV в. в монастыре вновь возрождается книжная деятельность. Она засвидетельствована рукописями Владислава Грамматика, составившего в Рыльском монастыре рассказ о перенесении в 1469 г. тела Ивана Рыльского из Тырново в Рыльский монастырь. Ему же принадлежит сборник «Андрианты» 1473 г.¹⁷, огромная рукопись «Панагирик» 1479 г.¹⁸, «Шестоднев» 1480 г. и др. Здесь же работали Доментин¹⁹, Димитрий Кантакузин²⁰, Мардарий²¹, Спиридон²², а в XVII в. Никифор²³, Виктор²⁴ и в XVIII в. известный составитель «дамаскинов» Иосиф Брадатый²⁵, Никифор²⁶ и др.

¹⁴ Сведения о нем можно найти в следующих изданиях: Е. Спространов. Опис на рукописите в библиотеката на св. Синод на Българската Църква в София. София, 1900; Н. С. Державин. Заметки о некоторых рукописях и старопечатных изданиях Софийской Синодальной библиотеки. «Русский филологический вестник», Пг., 1904, № 3—4; Ив. Гощев. Стари записи и надписи. «Годишник на Софийския университет. Богословски факултет», XIII, 1935/36.

¹⁵ В. Григорович. Очерк путешествия по Европейской Турции. Изд. 2. М., 1877, стр. 157.

¹⁶ Мне было особенно приятно убедиться в том, что и подаренные В. Григоровичем известному деятелю болгарского возрождения Неофиту Рыльскому книги и карты, сопровождавшие его в путешествии, бережно хранятся в библиотеке Рыльского монастыря: «Я просил о. Неофита увеличить скудное его собрание русских книг моими, сопутствовавшими мне. Благоклонно принял он „Русскую старину“ Сахарова, Нестора изд. Тимковского и карты Казани и Турции» (В. Григорович. Указ соч., стр. 129).

¹⁷ См. Е. Спространов. Опис на рукописите в Библиотеката при Рилския манастир. София, 1902, стр. 52—56 (далее: Указ. соч.). Сборник здесь ошибочно датирован 1443 г.

¹⁸ Там же, стр. 104—114.

¹⁹ В 1385 г. игумен Доментин переписывает «Завет Ивана Рыльского» (И. Иванов. Иван Рилски и неговият манастир. София, 1917, стр. 111).

²⁰ Дмитрий Кантакузин в 1469 г. переписал большой сборник, составил похвальное слово и службу Ивану Рыльскому, стихотворную молитву богородице (И. Иванов. Иван Рилски..., стр. 113).

²¹ См. Е. Спространов. Указ. соч., стр. 84—94; И. Иванов. Иван Рилски..., стр. 113.

²² В начале XVI в. Спиридон переписал «Апостол» (Е. Спространов. Указ. соч., стр. 16).

²³ В 1602 г. монах Никифор переписал «Малый требник» (Е. Спространов. Указ. соч., стр. 33).

²⁴ В 1696 г. поп Виктор переписал «Патерик» (Е. Спространов. Указ. соч., стр. 49—51).

²⁵ См. Е. Спространов. Указ. соч., стр. 62, 103, 115; И. Иванов. Иван Рилски..., стр. 113.

²⁶ Рукописи его имеются на Синае, в Народной библиотеке в Софии, в Рыльском монастыре (Е. Спространов. Указ. соч., стр. 33, 34; И. Иванов. Иван Рилски..., стр. 114).