

ность и добросовестность исследования, ту же методу и приемы критики, вызвавшие такое единодушное одобрение его первому труду». Работы С. И. Соболевского получили широкую и заслуженную известность среди специалистов по греческой филологии не только на родине, но во всем ученом мире. На них появились рецензии в Германии, Франции, Англии, Америке, Чехии и т. д., а ссылки на сочинения С. И. Соболевского имеются во всех важнейших изданиях комедий Аристофана и в исследованиях о нем. Его статью о псевдоксенофонтской афинской политике использует проф. Калинин, его сочинение об общем греческом языке цитируется в книге греческого ученого Евстратиада и полностью переводится на новогреческий язык в 1909 г. в Александрии (Египет).

Вслед за защитой первой своей диссертации С. И. Соболевский в мае 1890 г. становится приват-доцентом историко-филологического факультета по кафедре классической филологии в Московском университете; в июне 1892 г. — сверхштатным экстраординарным профессором по той же кафедре, в 1896 г. — штатным экстраординарным профессором, в августе 1899 г. — ординарным профессором, а в мае 1915 г. получает звание заслуженного ординарного профессора. Должность профессора Московского университета С. И. Соболевский занимает и в настоящее время. Таким образом, со времени оставления при университете в 1887 г. он занимается научной и педагогической деятельностью в Московском университете в течение 67 лет, являясь старейшим из состава преподавателей Московского ордена Ленина государственного университета им. М. В. Ломоносова.

Но научно-педагогическая деятельность С. И. Соболевского не ограничивается его родным университетом. Он был профессором греческой палеографии в Московском археологическом институте, профессором Московского городского педагогического института и ряда других учебных заведений.

Вплоть до временного закрытия историко-филологического факультета в 1922 г. С. И. Соболевский вел со студентами занятия главным образом по чтению и толкованию греческих авторов — по Фукидиду, Лисию, Аристофану, Эсхилу, Софоклу, Еврипиду, Платону и др., а также по греческой палеографии и латинской и греческой стилистике. Многие из этих курсов были изданы литографским способом. При чтении всех этих курсов С. И. Соболевский давал ценнейшие комментарии к греческим авторам и приучал своих слушателей внимательно относиться ко всем оттенкам греческой и латинской речи. Наиболее важными научными трудами, изданными за время с 1900 по 1914 г. являются следующие: 1) «Песня «*Gaudeamus igitur*» и ее история» («Журнал Министерства народного просвещения», 1905, декабрь, 2) «*Κοινή*, общий греческий язык» (М., 1908) 3) «*Exempla codicum Graecorum litteris minusculis scriptorum*» (2 тома, М., 1911—1913).

Осенью 1922 г. С. И. Соболевский был назначен действительным членом Научно-исследовательского института истории литературы и языка и занимал эту должность до февраля 1931 г. К этому времени относятся интереснейшие его научные доклады — «Заметки о греческом произношении на основании наблюдений над строением стиха», «Литературный тип раба в комедиях Аристофана» и др. С 1934 по 1941 г. С. И. Соболевский состоял профессором исторического факультета Московского университета и Московского историко-философско-литературного института (ИФЛИ), а с осени 1941 г. по 1951 г. — профессором Московского городского педагогического Института им. В. П. Потемкина по кафедре всеобщей литературы, которая в 1944 г. посвятила ему сборник статей, составивших вып. 1 тома VI «Ученых записок» (вышел в 1947 г.).

14 января 1928 г. С. И. Соболевский был избран членом-корреспондентом Академии наук СССР, в которой ведет научную работу в качестве руководителя группы античной литературы Института мировой литературы им. А. М. Горького.