

## К ДИСКУССИИ ПО ВОПРОСАМ ФОНОЛОГИИ

## ОТКЛИКИ НА СТАТЬЮ С. К. ШАУМЯНА «ПРОБЛЕМА ФОНЕМЫ»\*

Редакция настоящего журнала получила несколько статей, являющихся откликом на статью С. К. Шаумяна «Проблема фонемы» и связанные с этой статьей вопросы. Часть из этих статей была уже опубликована в предыдущих выпусках журнала. Печатаť без сокращения все полученные материалы не позволяет объем журнала, и редакция дает их в извлечениях.

Ниже публикуемый текст содержит соображения Э. А. Макаева и Н. А. Слюсаревой (Москва), Gottfried Kircher (Галле), И. А. Дукницкого (Ленинград), Т. А. Бертагаева (Москва) и М. В. Панова (Москва).

В этих откликах дискутируются вопросы знаковости фонемы, отношений между фонетикой и фонологией, между фонемами и морфемами; авторы критикуют «смешанные» фонемы С. К. Шаумяна, а также почти каждый из них предлагает свои определения фонемы и звукового типа.

\* \* \*

Э. А. Макаев и Н. А. Слюсарева пишут о связи фонетики и фонологии и ставят вопрос о знаковости фонемы:

Можно приветствовать, что редакция «Известий Академии наук СССР, Отделение литературы и языка» подняла дискуссию по одному из интереснейших разделов современного языкознания. Остается пожелать, чтобы дискуссия, начатая в печати, явилась подготовительным этапом для обсуждения наиболее актуальных проблем в каком-нибудь из языковедческих учреждений.

До последнего времени мы наивно полагали, что после известного высказывания акад. Л. В. Щербы о неразрывной связи фонетики и фонологии среди советских языковедов существует единодушие по этому поводу. Однако статья т. Шаумяна открыла нам глаза на другое. Под флагом безоговорочного признания связи фонетики и фонологии т. Шаумян на деле пропагандирует их отрыв.

Фонетика является одним из основных разделов языкознания, а фонология составляет ее часть, изучающую возможности звуков языка способствовать выражению смысла слов и грамматических форм.

Определение предмета исследования отнюдь не означает отрыв фонологии от фонетики, а, наоборот, подчеркивает их взаимосвязь и взаимообусловленность. При всей специфике каждой из них они неразрывно связаны и определяют подход к изучению явления с различных сторон. Мы изучаем общее через изучение частного, так как общее существует лишь в отдельном и через отдельное.

Трудность разрешения проблем, связанных с изучением звукового состава, усугубляется также тем обстоятельством, что противоречивые решения в вопросах фонологии мы находим не только в разных научных направлениях с разной методологической основой, но и в пределах каж-

\* См. «Изв. АН СССР Отд. лит-ры и языка», 1952, вып. 4, 5, 6 и 1953, вып. 1.