

(исключением является небольшая группа исторических текстов, введенная Н. И. Коробкой в III том его незаконченного издания), либо публикуются в IX томе впервые.

Основное содержание IX тома составляют черновые наброски Гоголя, заметки и материалы по русской истории и истории Украины, лекции и черновые записи Гоголя по всеобщей истории, материалы по изучению русского языка, по географии и статистике России, по русскому и украинскому фольклору, записные книжки. Кроме того, в состав тома вошли юношеские стихотворения Гоголя, его классные сочинения, мелочи и биографические материалы. Среди этих разнообразных материалов главное место занимают заметки Гоголя, отражающие его широкий и многосторонний интерес к русской истории и современной ему русской действительности. Они являются живым свидетельством патристических настроений и идеалов Гоголя. Материалы IX тома важны также тем, что они позволяют — хотя бы частично — судить о том огромном море эмпирических фактов, извлеченных из живого наблюдения и изучения книжных источников, на которые опирался Гоголь-реалист, создавая типические образы своих героев, обладающие исключительной силой художественного обобщения.

Впервые публикуются в IX томе хронологические заметки Гоголя по южнорусской и украинской истории, подготовительные материалы к университетским лекциям Гоголя по истории средних веков, начало лекции «Расселение норманов», черновой набросок «Ты испугался за меня...» (1848), многие страницы «Книги всякой всячины» и записных книжек 40-х гг.

Кроме того, редактором тома впервые введены в состав собрания сочинений Гоголя отрывки из лекций Гоголя по истории в Патристическом институте, обширный конспект книги ученого и путешественника XVIII в. П. С. Палласа «Путешествие по разным провинциям Российского государства» (1849), материалы, собранные Гоголем для задуманного им объяснительного словаря русского языка, и т. д.

В уже известные гоголевские тексты по рукописям внесены значительные исправления. Так, тексты статьи-заметки Гоголя о Мериме и его записных книжек, напечатанные в 10-м издании по копиям Н. П. Трушковского, подготовлены по автографам. «Библиография средних веков» и десять университетских лекций Гоголя публикуются в IX томе не по черновой рукописи, по которой они печатались до сих пор, а по авторизованной копии (Государственная публичная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина), подготовленной Гоголем для печати, в которую он внес ряд исправлений. «Объявление об издании истории Малороссии», напечатанное Тихонравовым по тексту «Московского телеграфа» 1834 г. (под названием «Об издании истории малороссийских козаков»), впервые дано по переработанному Гоголем тексту, помещенному в «Молве».

В приложении к IX тому помещены русские и украинские народные песни, собранные Н. В. Гоголем (украинские песни подготовлены И. Я. Айзенштоком). Пять песен публикуются впервые.

X—XIV томы академического издания (редакторы В. В. Гишпиус, Б. П. Городецкий, А. Н. Михайлова и др.) занимают письма.

Письма Гоголя были собраны впервые в 1857 г. П. А. Кулишом в V и VI томах его издания сочинений Гоголя («Сочинения и письма Н. В. Гоголя», СПб., 1857). В издании Кулиша вошло 780 писем. Собрание Кулиша не было полным — не только потому, что не все письма Гоголя были к этому времени разысканы и опубликованы, но и по цензурным условиям, потому, что то в время большинство гоголевских корреспондентов были еще живы. Кулишу пришлось напечатать около половины писем с купюрами или в виде отрывков, а встречающиеся в них имена заменить условными шифрами.

В 1901 г. вышло второе издание писем Гоголя в четырех томах, осуществленное В. И. Шенроком («Письма Н. В. Гоголя», изд Маркса, СПб.)