

разваливающимся, теряющем свою первоначальную форму; *түхэни* — форма прошедшего времени 3-го л. ед. ч. от глагольной основы *тү-* 'падать'. В сочетании *гоар түхэчи* слово *гоар* можно рассматривать как обстоятельство образа действия.

Уксунду найсал гэлэмди агбинкичи (Н). 'На пороге люди появились в неясных очертаниях, как тени'; *гэлэмди* (*гэлэ + мди*) дает представление об образе с неясными очертаниями, о силуэтном виде предмета; *агбикичи* форма прошедшего времени 3-го л. мн. ч. от глагольной основы *агбин-* 'появиться'. В сочетании *гэлэмди агбинкичи* слово *гэлэмди* можно рассматривать как обстоятельство образа действия.

Необходимо особо остановиться на таких предложениях, в которых обстоятельство включает не только образное слово, но и имя существительное. Последнее при этом никакого оформления для связи с образным словом не имеет, оно лишь стоит в препозиции к нему. Например:

Нан дэни кучэн шлтэ-шлтэ мбwa гёчихани (У) 'Его товарищ строгал дерево так быстро, что нож его только поблескивал'.

Выделив обстоятельный член предложения, получим: *Нан дэни мбwa гёчихани*. 'Его товарищ строгал дерево'. Обстоятельство *кучэ шлтэ-шлтэ*: *кучэ* 'его нож', *шлтэ-шлтэ* — образное слово, дает представление о мелькании (удвоенная основа) чего-либо блестящего.

Инда сэн лэксэ-лэксэ поктоки пуктулзүхэни (У). 'Собака бежит по дороге, и уши ее болтаются'. *Инда поктоки пуктулзүхэни*. 'Собака бежит по дороге'. Обстоятельство *сэн лэксэ-лэксэ*: *сэн* 'ее уши', *лэксэ-лэксэ* — образное слово дает представление о чем-либо болтающемся.

Пионер галстукни сэри-сэри тутулини (У). 'Пионер бежит, и красный галстук его мелькает'. *Пионер тутулини*. 'Пионер бежит'. Обстоятельство *галстукни сэри-сэри*: *галстукни* 'его галстук', *сэри-сэри* — образное слово дает представление о мелькании чего-то красного.

В предложениях указанного типа обстоятельный член как определенная синтагма выделяется при произношении паузой.

ОБРАЗОВАНИЕ ГЛАГОЛОВ ОТ ОБРАЗНЫХ СЛОВ

Число производных от образных слов глаголов, повидимому, не велико. Оформление их не однородно. В ульчском языке общий оформитель имеют глаголы, основу которых допустимо считать общей с основой образных слов, отмечающих цвет, окраску в образе. Например:

ңэ-	ңэрэн-	осн. гл.	'светить'
сэ-	сэрэн-	„ „	'краснеть'
сб-	сброн-	„ „	'желтеть'
н'б-	н'брон-	„ „	'зеленеть'
чā-	чāран-	„ „	'белеть'
кē-	кēран-	„ „	'бледнеть'

Но все эти единичные случаи пока еще не создают стройного представления о связи глагольных основ с образными словами.

ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА

Звукоподражательные и образные слова я считаю возможным рассматривать вместе в силу того, что они имеют сходную морфологическую структуру и сходное синтаксическое употребление.

Звукоподражательные слова воспроизводят слуховое впечатление, т. е. представляют собой подражание различным голосам и звукам. Причем, по