

семантика определяется образным словом, вся же грамматическая нагрузка лежит на указанных глаголах.

Так, например, в уже приводившейся выше фразе *килэл энэхэни* 'сверкнула молния' образное слово *килэл* — дает представление о мгновенном появлении яркого света; *энэхэни* — форма прошедшего времени в 3-м л. ед. ч. от гл. основы *эчэ* 'двигаться', 'итти'.

*Данини гэхэл-гэхэл тахани.* 'Бабушка закивала головой'; *гэхэ* дает представление о таком движении головой, при котором в большей или меньшей степени вытягивается шея; в данном примере означает кивание головой (и не один кивок, а несколько, на что указывает удвоение основы); *тахани* — форма прошедшего времени в 3-м л. ед. числа от глагольной основы *та-* 'действовать'; *гэхэл-гэхэл тахани* 'закивала'.

*Нан, нуйчи-дэ дили гэхэл эми тара, нэхэни (У).* 'Он, никому не поклонившись, вышел'. Сочетание *гэхэл эми тара* состоит из образного слова *гэхэл* и отрицательной формы деепричастия от глагольной основы *та-*; *гэхэл эми тара* 'не поклонившись'.

*Сирэктэ гоар (У — ур) энэхэни (Н).* 'Нитки размотались'; *гоар* дает представление о чем-либо разваливающемся, теряющем свою первоначальную форму; форма глагола *энэхэни* уже рассматривалась; *гоар энэхэни* 'размоталась'.

*Мо алдандолани миоча гилол талохани (Н).* 'Среди деревьев замескали ружья'. Сказуемое *гилол талохани* 'замескали' состоит из образного слова *гилол* — дает представление о мелькании чего-либо острого, блестящего, длинного — и глагола в прошедшем времени *талохани* (тало- глагольная основа 'начинать действовать').

*Миавани лэк энэхэни (Н).* 'Сердце его сжалось'; *лэк* дает представление о таком состоянии, которое человек испытывает при неожиданной большой радости или испуге, когда от сильного волнения он как бы задыхается; форма глагола *эчэхэни* уже рассматривалась; *лэк энэхэни* 'сжалось'.

*Хэм коломди очичи (Н).* 'Все постепенно замерли (примолкли); *коломди* (коло + мди) дает представление о таком состоянии, при котором человек напряженно молчит; *очичи* форма прошедшего времени от глагольной основы *о-* 'делаться', 'становиться'; наличие суф. *-мди* указывает, что такое состояние наступало постепенно.

*Лэгбэ-лэгбэ би хурэн порондиадани агбингой биа сим би наму оячани гарпайни (Н).* 'Луна, появляющаяся из-за вершин беспорядочно нагроможденных гор, светит на тихую поверхность моря'. Определение *лэгбэ-лэгбэ би* 'беспорядочно нагроможденные' состоит из удвоенной основы образного слова *лэгбэ*, которое дает представление о чем-либо в беспорядке нагроможденном или растрепанном, и причастной формы глагола *би* 'быть'. Определение *сим би* 'тихий' состоит из образного слова *сим*, которое дает представление о тишине, наступившей после шума, и причастной формы глагола *би* 'быть'.

Возможность сочетания образных слов с другими глаголами определяется семантикой как глагольных основ, так и образных слов. В таких сочетаниях образные слова можно рассматривать как самостоятельный член предложения, как обстоятельство образа действия.

Иллюстрирую сказанное следующими примерами.

*Майла муэвэ јук (јук) хуэлихэни (Н).* 'Майла воду сразу вылила'; *јук* (јук) дает представление о чем-либо хлынувшем большой массой. Так можно сказать и о людях, если они, например, толпой бросятся к выходу. *Хуэлихэни* — форма прошедшего времени 3-го л. ед. ч. от глагольной основы *хуэли-* 'выливать'. В сочетании *јук хуэлихэни* слово *јук* (јук) можно считать обстоятельством словом.

*Уңкурэ гоар тўхэни (Н).* 'Посылка рассыпалась'. *Уңкур тўхэни.* 'Посылка упала'; *гоар*, как уже говорилось, дает представление о чем-либо