

‘крест’ нередко в говорах произносится с ‘о (кр^ост). Таким образом, строго придерживаясь принятого автором подхода (от „абсолютно сильного положения“), следовало бы эту рубрику исключить, но это привело бы к тому, что во 2-м, 3-м и 5-м типах не нашла бы места. Фонема е.¹

Старые звуки	Типы диалектов по фонемам					
	2а	1	2	3	4	5
и	и	и	и	и	и	и
ѣ	е	ѣ	ѣ	ѣ	е	
е, ъ перед поздно отвердевшим согласным		е	е	е		е
е, ъ перед твердым согласным						
о, ѓ	о	о	о	о	о	о
о с восходящим ударением		ѐ	ѐ			
у, ‘у	у	у	у	у		у
а, ‘а	а	а	а	а	а	а

Таким образом, даже в „абсолютно сильном положении“ одинаковый объем употребления имеют только фонемы у, а; в объеме употребления всех других фонем имеются значительные расхождения. Эти расхождения окажутся еще больше, если учитывать сильное положение в том виде, как оно свойственно отдельным типам диалектов.

Из этого можно видеть, что введенное автором понятие „полифонемы“ не помогает разграничить тех фонетических элементов, которые способствуют междиалектному общению, от тех, которые ставят ему препятствие. В самом деле, принадлежность к одной полифонеме ѣ (старое ѣ) соответствующих фонем и (в новгородских говорах) и е (в литературном языке) никак не помогает представителям литературного языка понимать новгородские пѣл ‘пел’, сѣла ‘села’. Следовательно, это понятие не дает ничего для понимания междиалектного общения (это же подтверждается и характером заимствований из диалекта в диалект, о чем ниже). Далее, с точки зрения междиалектного общения не имеет значения разграничение между сильным и слабым положением, которое так тщательно проводится автором. Как видно из приведенных примеров, даже „абсолютно сильное положение“ (гласные под ударением не между мягкими) не объединяет всех говоров, поскольку в нем фигурируют соответственные фонемы, являющиеся разными рефlekсами старых звуков (бѣл — бѣл из бѣлъ). А в „слабых“ положениях, наравне с сильным,

¹ Это подрывало бы всё учение об „абсолютно-сильном положении“.