

Предлог **от** при помощи лигатуры не передается.

Писана рукопись уставом характерного для XI века типа. Высота букв значительно превышает их ширину. Красивый четкий почерк приближает Евгениевскую рукопись к лучшим рукописям XI века.

По величине букв (высота — 3 мм.) Евгениевская Псалтырь приближается к Изборнику Святослава 1073 г.<sup>1</sup>

Начертания отдельных строчных букв представляют следующие особенности:

**а** — имеет большой кузов, стоящий на строке.

**в** — оба кузова сходятся немного выше середины стержня.

**е** и **о** — очень узкие.

**ж** — пишется в 3 приема: стержень и 2 штриха, идущие справа налево и слева направо и пересекающиеся посередине стержня.

**з** — имеет штрих, круто спускающийся вниз и незагибающийся влево.

**и** и **н** — соединительные штрихи имеют посередине.

**к** — правая часть буквы не доходит до стержня.

**л** — имеет круглую петлю, недоходящую до строки.

**р** — имеет головку одинаковых размеров с другими строчными буквами; стержень в виде суживающего книзу штриха.

**т** — имеет маленькие штрихи, спускающиеся с горизонтальной линии.

**ѡ** — является обычным написанием; **Ѣ** встречается очень редко.

**х** — оба штриха спускаются под строку, причем штрих, идущий справа налево обычно длиннее.

**ц** — правый штрих спускается низко под строку, почти до уровня стержня у **р**.

**ч** — в виде неглубокой чаши.

**ш** **т** — является обычным написанием; лигатура **ци** встречается редко.

**ь**, **ѣ** — имеют маленький кузов.

<sup>1</sup> Снимок с рукописи, упомянутый в оглавлении у В. И. Срезневского, ор. cit., не имеется. См. снимок (л. 6) в печатающемся альбоме Н. М. Каринского «Образцы письма древнейшего периода истории русской книги» (таб. 25).