

Лист.	Строка.	Напечатано.	Следует.
20 в	3	нечѣстивои	нечѣстиво и
20 г	3	възъпиши	възъпиши.
20 г	4	бѣ	бѣ

В приведенном перечне опечаток издания И. И. Срезневского опускаю ряд случаев с пропуском или с неправильной постановкой надстрочных знаков.

Палеография.

Евгениевская Псалтырь представляет собой рукопись в 20 листов, из которых 18 хранятся в Публичной Библиотеке (Погодинск. собр. № 9), а 2 — в Рукописном Отделении Академии Наук (шифр 4.5.7).

Рукопись содержит отрывок толковой псалтыри и повидимому представляла собой большую рукопись, из которой до нас дошли следующие псалмы: 85, 5—11 (л. 1), 88, 4—9 (л. 2), 95, 11—13 (л. 3), 96, 1—12 (лл. 4, 5), 97, 1—9 (лл. 6, 7), 98, 1—6 (л. 8), 102, 19—22 (л. 9), 103, 1—15 (лл. 10, 11, 12), песнь Моисеева ст. 36 до конца (лл. 13, 14), молитвы Аввакума пророка и Анны (полностью), лл. 15, 16, 17, 18, 19, песнь Исаии 1—6 (л. 20).

Рукопись написана на очень тонком пергамене, величиной в малый лист (24×28 см.); вследствие тонкости пергамена на некоторых листах просвечивают буквы, написанные на оборотной стороне. Строчки, поля и графы для инициалов намечены были острым орудием, на некоторых листах по этим нарезам пергамен разорвался (лл. 1, 4, 5, 9).

Лист разлинован в 2 столбца по 20 строк; слева, около каждого столбца отлинована узкая графа для инициалов (0,5 см.); между столбцами расстояние — 2 см., поля наверху — 3 см., внизу — 5,5 см., справа — 5,5 см., слева — 3,5. Таким образом, текст в каждом столбце занимает ($6,5 \times 19,5$ см.).

Из дошедших листов особенно попорчены листы 9, 10 и 11. На листах 7, 9, 10, 11, 18 находятся поправки другими чернилами и более поздним почерком.

Инициалы в начале каждого стиха выносятся на поля из текста. Верхняя часть этих букв находится на одном уровне со строчными