

двумя буквами этой строки, то опускается гораздо ниже верхнего уровня их. Особенно заметно это на строк. 132, 135 и 136. Этот же длинный росчерк вниз представляющий оригинальный (если ни считать буквы **р**) графический прием писца Купр. лист., значительно отличающийся его письмо от письма остальных, привлеченных нами к сравнению памятников (см. стр. 10), и в том числе О. е., встречается и у целого ряда других букв: **р**, **ѣ**, **х** (черта, идущая справа налево) и **ц**.

Буква и поперечную горизонтальную черту имеет выше середины вертикальных палочек, которые вверху иногда немного наклонены друг к другу.

У буквы **т** левое крыло иногда значительно более опущено вниз, чем правое, т. е. она представляет тот тип, который встречается в Супр. рукописи (срв. Лаврова «Палеогр. обзор. кирилл. письма», стр. 36) и ярко выражен в Сборн. Свят. 1076 г. (срв. Карского «Очерк слав. кирилл. палеогр.», стр. 204). Тот же графический прием наблюдаем и в написании букв **ѣ** и **џ** Купр. лист.

Буква **оу** в Купр. лист. всегда составная, равно в начале, середине и конце строк. Начертание **ѣ** встречаем только для передачи греч. **ο** в словах: **мѣръ|мь** 14/15 и **ѣѣ** 148.

Верхняя часть буквы **у** представляет довольно узкую и очень неглубокую чашечку, приближающуюся к тому типу, который свойствен Супр. рукоп. Срв. Карского «Образцы слав. кирилл. письма с X по XVIII вв.», 6, Лаврова, указ. соч., 33—37 (снимки) и 36 (в тексте исследования). Напротив, глубокой чашечкой отличается **у** Савв. кн. (см. Лавров, указ. соч., 31), листки Унд. (Карский, Образцы, 4—5; Лавров, указ. соч., 41), Хиланд. лист. (Карский, Образцы, 7; Лавров, там же, 40) и Остр. Еванг. (Карский, Образцы, 10—11).

Буквы **ц** в Купр. лист. нет, употребляется только **шт**: **глаж|шти** 21/22, **(ѡ)|кшита** 47—48, **аште** 51, 56, 66—67, 81, 94, **нош-тнж** 57, **иджшта** 113.

Буквы **ѣ**, **ѣ**, **ь** и **ы** объединены той общей всем им особенностью, что петли их очень невелики. Кроме того, буква **ь** отличается еще тем, что горизонтальная черта, ограничивающая сверху вертикальную, выдается на значительное расстояние влево, так что подчас **ь** при-