

Итакъ:

Въ концѣ древнѣйшаго періода удареніе на слогъ съ интонаціей В (последнемъ, предпоследнемъ) — въ началѣ позднѣйшаго періода одно изъ двухъ: либо удареніе на данномъ слогъ при сохраненіи древней диктовки, если она была, въ предшествующемъ слогъ, либо, наоборотъ, удареніе на предшествующемъ слогъ при сохраненіи древней диктовки, если она была, въ данномъ слогъ, а если данный слогъ былъ единственный или первый, то просто удареніе на немъ безъ сохраненія въ немъ древней диктовки, если она была. Въ концѣ древнѣйшаго періода удареніе на слогъ съ интонаціей А (предпоследнемъ, третьемъ и далье отъ конца) — въ началѣ позднѣйшаго періода удареніе на данномъ слогъ безъ сохраненія идѣ бы то ни было древней диктовки, если она была.

#### О явленіяхъ древнѣйшаго періода исторіи праславянской акцентологической системы.

§ XVI. Къ объясненію явленій древнѣйшаго періода исторіи праславянской акцентологической системы въ распоряженіи науки имѣются слѣдующіе законы Фортунатова, которые мы передаемъ въ нашихъ терминахъ:

1) Слогъ съ интонаціей А перетянулъ на себя удареніе съ предшествующаго слога съ интонаціей В, причемъ подъ перенесеннымъ удареніемъ интонація А сохранилась ( $g\grave{o}ka > g\bar{o}k\grave{a}$ ).

2) Слогъ съ интонаціей А перетянулъ на себя удареніе съ послѣдующаго слога съ интонаціей В, причемъ подъ перенесеннымъ удареніемъ интонація А замѣнилась интонаціей В ( $gol\bar{v}\grave{o} > gol\grave{v}\bar{o}$ ).

Въ своей основной идеѣ законы Фортунатова безспорно вѣрны, но, будучи построены на основаніи наблюденій только надъ двухсложными формами, они нуждаются кое-въ-какихъ дополненіяхъ и кое-въ-какихъ поправкахъ.

Если сообразить, что въ концѣ древнѣйшаго періода удареніе въ комбинаціи съ интонаціей В было извѣстно только въ рамкахъ двухъ по-