

могъ нефонетически развиваться третій членъ—*setyri*, *žena*, *ršenцо*. Второй вопросъ: почему *e* въ ударяемомъ слогѣ, а также то *e* въ предударномъ слогѣ, которое не находилось въ чередованіи съ *'ò* и *'ö*, не перешло послѣ отвердѣвшихъ *c*, *ž*, *š* въ *a* (т. е., напр., почему *šešt* не перешло въ *śašt*)? Отвѣтъ складывается тоже довольно простой. Отмѣчу, что *e* въ ударяемомъ слогѣ, а также то *e* въ предударномъ слогѣ, которое не находилось въ чередованіи съ *'ò* и *'ö*, извѣстны были лишь въ положеніи передъ мягкой согласной¹⁾. Я думаю, что именно мягкость послѣдующей согласной мѣшала *e* ударяемому, а также тому *e* предударному, которое не находилось въ чередованіи съ *'ò* и *'ö*, переходить послѣ *c*, *ž*, *š* въ гласный звукъ болѣе задняго и болѣе низкаго образованія, т. е. въ *a* (точнѣе, въ *ä*). Мнѣніе свое я могу подкрѣпить двумя аналогіями большой цѣнности. Во-первыхъ, какъ мы увидимъ въ слѣдующемъ §-ѣ, *e* послѣ *c*, *ž*, *š*, если за нимъ слѣдовала согласная мягкая, не переходило въ *a*, какъ *e* въ тѣхъ же условіяхъ не переходило въ *a*. Примѣры: *osēn_i* (а не *osān_i*), *ucēs_i t_i* (а не *ucās_i t_i*), *cērespoľnosnā_i* (а не *cārespoľnosnā_i*), *žerebiöfkα* (а не *žārebiöfkα*), *žerebec* (а не *žārebec*), *rāšēvelit_i* (а не *rāšāvelit_i*) и т. п. Аналогія эта показываетъ, что мягкость послѣдующей согласной когда-то мѣшала гласной передняго ряда передвигаться назадъ и особенно внизъ. Во-вторыхъ, какъ мы увидимъ въ § 8, стяженіе гласныхъ наблюдается (при подходящихъ обстоятельствахъ) во всѣхъ формахъ настоящаго времени, кромѣ 2 pl: напр., *znaš*, *znat*, *znam*, но *znā_iēti* (а не *znati*). Это обстоятельство должно быть истолковано слѣдующимъ образомъ. Въ эпоху до развитія качественной редукціи гласныхъ (не верхняго образованія, въ слогахъ неударяемыхъ не предударныхъ—см. слѣдующій §) спряженіе глагола

1) Это видно изъ такой таблички:

	Передъ согл. мягк.		Передъ согл. тверд.	
	Въ уд. сл.	Въ предуд. сл.	Въ уд. сл.	Въ предуд. сл.
* <i>e</i> ,ь	<i>e</i>	<i>e</i>	<i>'ò</i>	<i>'ò : 'ö : e</i>
*ѣ	<i>ie</i>	<i>e</i>	<i>ie</i>	<i>'ò : 'ö : e</i>