

stànie t^uònie, kìnìe. Впослѣдствіи мои недоразумѣнія по поводу ie въ этихъ формахъ разрѣшились. Тщательныя наблюденія позволили мнѣ убѣдиться въ томъ, что я имѣлъ дѣло съ дифтонгомъ, по своей артикуляціи очень близкимъ къ ie, именно съ дифтонгомъ iä (ä это α, передвинутое въ область гласныхъ передняго ряда), такъ что вышеприведенные примѣры надо исправить слѣдующимъ образомъ: bùdiä, stàniä, t^uòniä, kìnìä. О дифтонгѣ iä и о его происхожденіи въ формѣ 3 sg. praes. см. § 7.

§ 4. Дифтонгъ uo.—На мѣстѣ стараго o подъ восходящимъ удареніемъ (согласно объясненію А. А. Шахматова) въ пустошенскомъ говорѣ, какъ и во многихъ другихъ великорусскихъ говорахъ, существуетъ дифтонгъ uo. Отношеніе между элементами дифтонга uo вообще такое же, какъ и между элементами дифтонга ie, но нельзя не отмѣтить, что случаи количественной редукціи u въ uo гораздо чаще случаевъ количественной редукціи i въ ie. Примѣры: skr^uomn^uαi, got^uofsi, t^uägl^uò, zern^uò, sov^uò, kr^uòlik, x^uòdiš, xor^uòš^uεi, p^uαkol^uòcu, gor^uòx, vor^uòn^uα, sol^uòm^uα (въ полногласныхъ формахъ съ удареніемъ на второмъ слогѣ полногласнаго сочетанія u почему-то всегда очень слабо), kuot, kuon^ui, nuoš, dav^uuo, xαgoš^uuo (по-два слога), snuop, tuol'k'ä. Въ произношеніи мужчинъ, въ противоположность произношенію женщинъ, дифтонгъ uo теперь начинаетъ блѣднѣть и терять всякое отличіе отъ o; лишь въ словахъ односложныхъ мужчины вполне сохраняютъ различіе o и uo. Молодое поколѣніе обоихъ половъ уже забываетъ дифтонгъ uo, повидимому подъ вліяніемъ школы (дифтонгъ ie, какъ имѣющій въ письмѣ особое обозначеніе, держится лучше); на примѣръ, ни одинъ изъ грамотныхъ мальчиковъ, которыхъ мнѣ пришлось выслушать, не былъ знакомъ съ послѣдовательнымъ различеніемъ o и uo.

Что касается словъ и флексій, гдѣ наблюдается дифтонгъ uo, то матеріалъ мой мало чѣмъ отличается отъ матеріала, собраннаго О. Брокомъ въ его описаніи одного говора изъ сѣверо-западной части Тотемскаго уѣзда (Сборникъ отд. русск. яз. и слов., т. 83). Поэтому