

III.

Полную противоположность изданіямъ г.г. Бигелейзена и Хмѣлѣвскаго составляетъ трудъ профессора Краковскаго Университета графа Станислава Тарновскаго ¹⁾. Уже внѣшность отличаетъ ихъ сразу — иллюстрацій нѣтъ. Далѣе нѣтъ раздѣленія на періоды. Вопросъ о раздѣленіи на періоды до сихъ поръ въ польской литературѣ очень спорный ²⁾. Пр. Тарновскій разрѣшилъ его очень просто — никакого дѣленія не ввелъ въ свою книгу, а излагаетъ исторію литературы въ строго хронологической послѣдовательности появленія литературныхъ произведеній, отыскивая только между ними генетическую связь. При этомъ онъ произведенія одного и того же автора разсматриваетъ въ разныхъ мѣстахъ, отдѣльно подѣ часть одно отъ другого.

По своему содержанію трудъ пр. Тарновскаго также рѣзко отличается отъ предыдущихъ. Онъ не начинается съ доисторическихъ временъ (какъ г. Бигелейзенъ), ни даже со времени первой лѣтописной записки (какъ г. Хмѣлѣвскій), а послѣ краткаго объясненія, которому посвятилъ всего 75 страницъ, переходитъ къ польской литературѣ послѣ 1548 года.

Свой взглядъ на такую постановку дѣла онъ подробно развилъ, и онъ весьма любопытенъ въ виду того, что высказывается знаткомъ литературы, читающимъ многіе годы курсъ исторіи польской литературы въ Краковскомъ Университетѣ. На немъ слѣдуетъ подробно остановиться.

Исторіи польской литературы, говорить пр. Т., мы не можемъ

Польская Христоматія изд. II. Варшава, съ хорошей библіографіей и краткими біографіями.

Проф. *Брандта* — Выписки изъ Польской литературы. Москва 1901 г. Выписки ведутся отъ начала польской письменности и въ 1-мъ выпускѣ доведены до XVIII в.

Проф. *Кожутиѣна*. — Примери књижевнога језика польског. Београд. 1901. Выписки изъ новѣйшей польской литературы, начиная съ Бродзинскаго и кончая Асныкомъ. Къ христоматіи приложены краткія свѣдѣнія о писателяхъ и словарь польско-сербскій.

1) *Historya Literatury polskiej*. Kraków. 1900. 8°, 5 т.т. стр. 396, 444, 553, 429, 505. — Ц. 11 гульденовъ.

2) Вопросу о раздѣленіи польской литературы на періоды посвящена статья проф. *Третьяки*: *Podział historyi literatury polskiej na okresy*. Szkice T., II. Kraków, 1901 и *Pamiętnik III zjazdu historyków*.