

опредѣленія, что подъ этимъ словомъ понимаетъ, изъ самой же книги видно, что это понятіе очень широкое и совсѣмъ не подходитъ подъ установившійся шаблонъ.

Первые два тома названы именемъ средневѣковой литературы и раздѣлены на два періода—пястовскій и ягеллоновскій. Въ первомъ томѣ, посвященномъ періоду Пястовъ, находимъ—статьи:

1) о первобытномъ польскомъ обществѣ въ доисторическую эпоху, тутъ и каменный вѣкъ и языческіе погребальныя обряды, руны, и теорія образованія польскаго государства, и многое тому подобное.

2)—есть далѣе статья о пережиткахъ польской народной поэзіи, куда отнесены и разные народные обряды. Послѣ этого г. Б. переходитъ къ обзору общественнаго строя при Пястахъ, останавливается на школахъ, церквахъ, монастыряхъ и затѣмъ ужъ говоритъ о древнѣйшихъ памятникахъ польскаго языка, житіяхъ святыхъ, лѣтописяхъ, хроникахъ. Послѣ этого даетъ обзоръ исторіи искусства, памятниковъ польскаго права и трудовъ по естествознанію въ пятовскую эпоху. Этимъ заканчивается первый томъ.

Второй томъ—это все еще средневѣковая литература—отъ вступленія на польскій престолъ Ягайлы до начала польскаго книгопечатанія въ началѣ XVI вѣка. Въ этомъ томѣ, послѣ общаго обзора ягеллоновской эпохи, идутъ статьи объ Ягеллоновской Академіи (возобновленный Краковскій Университетъ), естествознаніи, началѣ гуманизма, латинской поэзіи, политической литературѣ, гусситизмъ въ литературѣ. Потомъ уже говорится объ исторіографіи въ Польшѣ, юридической литературѣ, литературѣ церковной и проповѣднической, о памятникахъ польской письменности, началѣ польской поэзіи и введеніи книгопечатанія въ Польшѣ.

Третій томъ построенъ по тому же методу, обнимаетъ половину XVI в. и содержитъ статьи: Польскіе гуманисты, народныя повѣсти и игры, польскіе поэты, политическая литература, начало сельскохозяйственной науки, польскіе реформаторы, проповѣдничество, законодательные сборники, историки, естествознаніе и педагогическая литература.

Въ концѣ cadaго тома приложена подробная, но не полная, библиографія.

Изъ этого обзора видно, что трудъ г-на Бигелейзена составляетъ сборникъ статей по разнымъ вопросамъ, имѣющимъ какое бы то ни было отношеніе къ исторіи культуры въ Польшѣ, начиная съ доисторическихъ временъ. Статьи эти иногда составлены изъ сочи-