

Не замѣтите ли Вы и другихъ какихъ-нибудь словъ, въ которыхъ удареніе поставлено не тамъ, гдѣ оно стоитъ въ общераспространенномъ языкѣ?

§ 55. Не замѣчали ли Вы, чтобы крестьяне, въ особенности бабы, говорили на-распѣвъ, протягивая нѣкоторыя слова или слоги? Или напротивъ, они говорятъ рѣзко, точно отчеканивая каждое слово? Не можете ли Вы передать въ самыхъ простыхъ словахъ, какое Вы получаете впечатлѣніе, когда слышите крестьянскую рѣчь? Если Вы найдете возможнымъ передать на письмѣ пѣвучесть мѣстнаго говора, то протяжный слогъ Вы можете обозначить знакомъ ~: напр. домовая́ (хозяйка) удѣлалась ли (управилась ли) ты́?

§ 56. Не замѣчается ли различіе между произношеніемъ старшаго и младшаго поколѣнія? Такъ, напр., не наблюдали ли Вы того, что младшіе говорятъ съ **е**, напр., слова река, левый, песни, а старшіе (старики, старухи) съ **и** (рика, ливый, писни)? Равнымъ образомъ, не отличается ли женская рѣчь или произношеніе отдѣльныхъ звуковъ женщинами отъ мужской рѣчи и произношенія мужчинъ? Не смѣются ли крестьяне надъ разговоромъ своихъ стариковъ и старухъ, подражая сами говору сосѣдняго города или крупнаго села (какого именно)?

Не сообщали ли Вамъ крестьяне своихъ наблюденій надъ разговоромъ сосѣдей?

Склоненіе именъ.

§ 57. Не употребляются ли въ Вашемъ селѣ какія-нибудь слова средняго рода въ женскомъ родѣ, напр., не говорятъ ли пше́на вм. пшено, пше́ну, со пше́ной; или просу́ вм. просо (напр. просу́ сѣяли); или жни́тва вм. жнитво (напр. идутъ со жнитвы) и др.?

Не говорятъ ли у Васъ: одна селеніе вм. одно селеніе, ружье́ добрая вм. ружье́ доброе, одна нарѣ́чіе вм. одно нарѣ́чіе, така повѣ́трія вм. такое повѣ́тріе, така горя́ вм. такое горе́ и др.?