

Второй урокъ начался повтореніемъ перваго: пересказано содержаніе и объяснены слова; отмѣчены маленькія слова и даны на нихъ примѣры; отмѣчено написаніе словъ и даны примѣры. За тѣмъ прочтены слѣдующія семь стиховъ — и разобраны такъ же какъ и предъидущіе при этомъ обращено вниманіе на слово *разъ* (разъ онъ въ море закинулъ неводъ) вмѣсто *одинъ разъ, въ первый разъ*.

Въ третій урокъ повторены по прежнему оба первые, потомъ прочтены слѣдующіе пять стиховъ и разобраны по прежнему. Обращено между прочимъ вниманіе — на слово *какъ* (какъ взмолился золотая рыбка), на слово *старче* (отпусти ты, старче, меня въ море) и на словечко *за* (дорогой за себя дамъ откупъ).

Въ четвертый урокъ повторены три первые, и разобраны далѣе пять стиховъ. Обращено между прочимъ вниманіе — на слово *слыхивалъ* (и не слыхивалъ, что бѣ рыбка говорила), на *не*, на *что бы* и отдѣльно на *бы*.

Въ пятый урокъ, послѣ повторенія четырехъ первыхъ, прочтено еще четыре стиха, и въ нихъ обращено вниманіе — на смыслъ выраженія *Богъ съ тобою*, на словечко *не* (твоего мнѣ откупа не надо) на *себѣ* (ступай себѣ въ синее море, гуляй тамъ себѣ на просторѣ) на словечко *на*. Я прочту отрывокъ изъ этого урока.

У. Старикъ отпустилъ золотую рыбку и сказалъ ей ласковое слово. — Что онъ сказалъ ей? Читай, Алеша.

А. Богъ съ тобою, золотая рыбка!

Твоего мнѣ откупа не надо.

Ступай себѣ въ синее море.

Гуляй тамъ себѣ на просторѣ.

У. *Богъ съ тобою* — что это значитъ, Оседа?

О. Иди себѣ.

У. Да, но не совсѣмъ. *Богъ съ тобою* — тоже что да будетъ съ тобою *Богъ*, да не оставитъ тебя *Господь Богъ*, да сохранитъ тебя *Богъ*. *Богъ съ тобою*, *Господь съ тобою* — скажетъ мать, благословляя свое дитя, съ нимъ прощаясь. Это старое благочестивое привѣтствіе употребляютъ иногда и недумая, что оно зна-

читъ. Не слышали ли вы тоже выраженіе и въ другомъ еще смыслѣ?

Услышитъ ли на пр. ктонибудь чтонибудь странное, невѣроятное и тоже можетъ сказать—?

Д. *Богъ съ тобою, Богъ съ вами.*

У. А вмѣсто этого, чтобы можно было сказать?

Д. *Что ты! Что вы!*

У. *Что ты*, т. е, что ты говоришь!

У. Твоего мнѣ откупа не надо: иначе какъ?

Д. *Не надобно, не нужно.*

У. *Ступай себѣ. Ступать* — значитъ шагать, *ступитъ* — шагнуть. *Выступитъ* — сдѣлать шагъ впередъ, выйдти впередъ.

*Отступитъ?*

Д. Отойдти назадъ.

У. *Переступитъ?*

*Наступитъ?* Наступить ногою на чтонибудь. Нельзя ли выразить это какънибудь иначе?

Д. Стать ногою на чтонибудь.

У. *Приступитъ? Подступитъ? Уступитъ? . . .*

Но — *ступай себѣ* значитъ — что?

Д. Иди себѣ.

У. Т. е. ты можешь идти, тебѣ не мѣшаютъ идти. Гуляй себѣ?

Д. Гуляй какъ хочешь.

У. *Бѣгай себѣ? Играй себѣ? Пиши себѣ? Рисуй себѣ? . .* Себѣ значитъ въ такихъ случаяхъ свободно, вольно. Въ этихъ выраженіяхъ—*Оседа побѣждалъ себѣ, Миша сталъ себѣ читать книку, Оля рассказывала себѣ да рассказывала, а ее никто не слушалъ* — слово *себѣ* значитъ почти тоже. Но далѣе.

— Гуляй себѣ тамъ на просторѣ.

*Тамъ, гдѣ тамъ?*

Д. Въ морѣ.

У. *На просторѣ*. На полѣ вамъ просторъ, просторно, а въ комнатѣ тѣсно; въ полѣ вы можете гулять на просторѣ. Что же значитъ *на просторѣ*.

Д. Гдѣ свободно, гдѣ много мѣста.

У. *На просторѣ*. Вотъ и еще маленькое словечко. Какія такія словечки вы знаете.

Д. *со, у, въ, за, и, не, что бы.*